



I.S.I.S.S. "E.Majorana-V.Bachelet"-S. Maria a Vico (CE)
Prot. 0005444 del 14/05/2026
V (Entrata)

SEZ. A

CLASSE V

INDIRIZZO :TURISMO

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

(redatto ai sensi dell'art. 10, dell'O.M. N. 54 del 26 marzo 2026)

Anno Scolastico 2025/2026

Prot. N data maggio 2026

Indice

1. **Informazioni generali sull'Istituto**
 - a. **Contesto socio-economico, culturale e formativo**
 - b. **L'Istituto nel suo contesto**
2. **Profilo Professionale**
3. **Quadro del Profilo della Classe. (documentazione allegata)**
 - a. **Profilo Formativo**
4. **Programmazione collegiale**
 - a. **Obiettivi di apprendimento trasversali**
 - b. **Obiettivi e contenuti disciplinari**
 - c. **Attività integrative/extracurricolari**
 - d. **Progetti curriculari**
 - e. **Attività di recupero**
 - f. **Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento**
 - g. **Competenze di Educazione Civica: attività, percorsi, progetti e griglia di valutazione**
 - h. **Strategie e Metodi per l'Inclusione**
5. **Strategie metodologiche**
6. **Mezzi e strumenti**
7. **Verifica e Valutazione**
8. **Credito Scolastico**
9. **Moduli con metodologia CLIL**
10. **Il colloquio per i candidati con disabilità o DSA**
11. **Griglie di valutazione**
12. **Modulo Orientamento**

1. Informazioni generali sull'Istituto

1.a Contesto Socio-Economico, Culturale e Formativo

L'Istituto di Istruzione Superiore "E. Majorana" opera in un territorio caratterizzato da fragilità socio-economiche e culturali, tipiche delle aree interne della Regione Campania e, in particolare, della Valle di Suessola. I Comuni di Santa Maria a Vico, San Felice a Cancellò, Arienzo, Cervino e le zone limitrofe, incluse aree rurali e periurbane del Comune di Acerra e della frazione di Polvica, presentano un tessuto produttivo prevalentemente composto da piccole imprese, attività artigianali e realtà agricole, con limitate opportunità occupazionali qualificate e un ridotto capitale sociale e associativo. Il contesto è inoltre segnato da indicatori socio-economici critici, quali un elevato tasso di disoccupazione e fenomeni di migrazione giovanile verso altre aree del Paese, che incidono negativamente sulle prospettive di inserimento lavorativo e sulla motivazione allo studio. Le famiglie degli studenti mostrano una situazione alquanto variegata. Per alcuni indirizzi sono presenti livelli medio-bassi di status socio-economico e culturale, come evidenziato dagli indici ESCS, con ricadute sugli esiti scolastici in ingresso, sulla disponibilità di risorse educative extrascolastiche e sulla continuità dei percorsi di apprendimento. Per altri indirizzi si registra un livello medio alto dello status socio-economico. In tale quadro, emergono bisogni formativi complessi e articolati, che richiedono un'azione educativa sistemica e strutturata. In particolare, il territorio manifesta un forte bisogno di:

- Contrasto alla dispersione scolastica rafforzando le competenze di base;
- personalizzazione dei percorsi di apprendimento, in risposta all'elevata eterogeneità della popolazione scolastica e alla presenza significativa di studenti con bisogni educativi speciali, disabilità, DSA e background migratorio;
- orientamento consapevole, sia in ingresso sia in uscita, per sostenere gli studenti nella costruzione del proprio progetto di vita e professionale;
- sviluppo di competenze tecnico-professionali spendibili, coerenti con le vocazioni produttive del territorio e con le evoluzioni del mercato del lavoro;
- educazione alla cittadinanza attiva e alla legalità, come risposta alla fragilità del contesto sociale e alla necessità di rafforzare il senso di appartenenza alla comunità;
- promozione del benessere psicofisico, anche attraverso lo sport e la cura delle relazioni educative, in un contesto in cui sono frequenti situazioni di disagio e vulnerabilità.

1.b L'Istituto nel suo Contesto

In risposta a tali bisogni, l'Istituto "E. Majorana" si configura come presidio educativo, culturale e sociale di riferimento per il territorio, capace di intercettare e accompagnare le diverse istanze formative attraverso un'offerta didattica ampia e diversificata, che integra istruzione liceale, tecnica e professionale. La presenza di indirizzi afferenti ai settori economico, tecnologico, scientifico, socio-sanitario e agrario consente di rispondere in modo mirato alle esigenze di orientamento, qualificazione e

riqualificazione delle competenze, favorendo sia la prosecuzione degli studi sia l'inserimento nel mondo del lavoro. La dotazione di laboratori, le strutture sportive, i percorsi di PCTO, i progetti di inclusione, il corso serale per adulti e le collaborazioni, seppur limitate, con le realtà produttive locali, rappresentano strumenti fondamentali per rafforzare il legame scuola-territorio e per offrire agli studenti opportunità concrete di crescita personale, culturale e professionale.

2. Profilo professionale

Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

Competenze specifiche di indirizzo

- Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico, - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica, - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi
- Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico
- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica

- Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche

Attività professionali e/o tipologie di lavoro cui il titolare del certificato può accedere

- Consulente per le attività sopraelencate, MICE planner
- Esercente di strutture ricettive
- Tecnico delle attività ricettive e professioni assimilate
- Operatore in strutture ricettive (front office e back office)
- Assistente di volo, viaggio e crociera
- Assistente congressuale e fieristico
- Accompagnatore turistico
- Addetto all'informazione e all'assistenza dei clienti
- Tecnico dell'organizzazione di fiere, esposizioni ed eventi culturali, convegni e ricevimenti
- Animatore turistico e professioni assimilate
- Agente di viaggio
- Guida ed accompagnatore naturalistico e sportivo
- Addetto allo studio, all'organizzazione e produzione di package tours
- Addetto/a al front office in agenzia di viaggio
- Addetto/a pratiche di imbarco portuale e aeroportuale
- Addetto all'amministrazione di piccole/medie imprese che operano in mercati nazionali ed internazionali

3. Quadro del Profilo della classe

Documentazione protetta da Privacy

Fascicolo allegato

a. Profilo Formativo

La classe V A Turismo è composta da diciassette discenti. Tutti gli alunni frequentano per la prima volta l'ultimo anno del corso di studi. Nel complesso, il percorso didattico-educativo e la crescita formativa del gruppo classe si sono sviluppati in modo abbastanza lineare, pur in assenza di continuità didattica, nel triennio, in alcune discipline quali Arte e Territorio, Spagnolo e Scienze Motorie. Nel corso del quinquennio, i docenti hanno operato con l'obiettivo di stimolare e consolidare l'interesse verso le diverse discipline, promuovendo al contempo la costruzione di un rapporto educativo fondato sul senso del dovere. Tale impostazione ha favorito una progressiva crescita della responsabilità personale e una partecipazione sempre più consapevole ai vari aspetti della vita scolastica. Gli studenti hanno inoltre mostrato interesse verso tematiche e problematiche di attualità, contribuendo con riflessioni personali e apporti critici. Il rapporto con i docenti si è mantenuto costantemente improntato a un dialogo collaborativo e costruttivo, condizione che ha consentito agli alunni di registrare significativi miglioramenti rispetto ai livelli di partenza. Dal punto di vista comportamentale, la classe ha sempre evidenziato un atteggiamento corretto, rispettoso delle regole della convivenza scolastica e civile. Anche la frequenza alle attività didattiche è risultata, per la quasi totalità degli studenti, regolare e costante. Tutti gli alunni hanno portato a termine regolarmente il percorso di FSL. Nel corso del triennio, la classe ha partecipato a numerosi progetti curriculari ed extracurriculari, dimostrando senso di responsabilità nell'organizzazione degli impegni e contribuendo così alla costruzione di un curriculum formativo arricchito e personalizzato. In particolare, gli studenti sono stati coinvolti nel progetto Accoglienza, Open Day ed eventi organizzati dall'istituto, svolgendo funzioni di hostess e stewards. Alcuni allievi hanno inoltre partecipato al programma Erasmus+, vivendo esperienze di mobilità internazionale che hanno favorito il confronto con realtà culturali diverse e la partecipazione ad attività in ambito aziendale. Nel corso del quinquennio, i docenti hanno proposto contenuti e tematiche disciplinari offrendo costanti occasioni di riflessione e approfondimento, favorendo collegamenti interdisciplinari e contribuendo allo sviluppo di competenze trasversali coerenti con il profilo in uscita. Le attività didattiche sono state orientate anche alla formazione di cittadini consapevoli e responsabili, promuovendo la partecipazione attiva alla vita civica, culturale e sociale, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri, nonché dei valori della diversità, della giustizia, dell'equità e della tutela dell'ambiente. Parallelamente, si è lavorato per il raggiungimento di una preparazione culturale e professionale supportata da adeguate capacità riflessive, organizzative e operative.

In uscita, la classe si presenta articolata in tre livelli di apprendimento:

- Un primo livello, costituito da un ristretto gruppo di studenti che ha dimostrato particolare sensibilità agli stimoli proposti, partecipando con interesse e curiosità, mostrando disponibilità all'approfondimento e conseguendo ottimi risultati grazie a un impegno costante e sistematico;
- Un secondo livello, formato da un gruppo più numeroso di alunni che, attraverso una partecipazione generalmente attiva e un impegno regolare, ha raggiunto risultati complessivamente soddisfacenti in termini di conoscenze, competenze e abilità, evidenziando una preparazione adeguata nelle diverse discipline;
- Un terzo livello, costituito da alcuni studenti che hanno conseguito risultati non sempre pienamente sufficienti, a causa di un impegno non sempre adeguato e di una partecipazione discontinua

4. Programmazione collegiale

a. Obiettivi di apprendimento trasversali

OBIETTIVI	RAGGIUNTI DA		
	TUTTI	MAGGIORANZA	ALCUNI
Comunicare efficacemente utilizzando linguaggi appropriati, anche specialistici.		X	
Analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi.			X
Partecipare al lavoro organizzato, individuale e/o di gruppo accettando ed esercitando il coordinamento.	X		
Interpretare in modo sistemico strutture e dinamiche del contesto in cui sopra.	X		
Effettuare scelte, prendere decisioni ricercando e assumendo le opportune informazioni.			X

b. Obiettivi e contenuti disciplinari

Per gli "Obiettivi specifici disciplinari" si fa riferimento alle schede allegate inerenti alle singole discipline oggetto di studio

(Allegato 1)

ALLEGATO "A"

Disciplina: ARTE E TERRITORIO

Docente: Sara Mesoletta

1. Contenuti disciplinari affrontati:

- Rinascimento. Le prime intuizioni.
- Rinascimento a Roma. La stagione delle certezze.
- Manierismo. Alla ricerca di nuove vie.
- Barocco. Tra realismo e teatralità.
- Rococò e Classicismo. Verso il secolo dei Lumi.
- Illuminismo e Neoclassicismo. I Lumi vestono all'antica.
- Romanticismo. L'Europa della Restaurazione.
- Realismo. Alla rincorsa del quotidiano.
- Impressionismo. En plein air.
- Postimpressionismo. Alla ricerca di nuove vie.
- Art Nouveau. Il gusto di un'epoca.
- Fauves ed Espressionismo. Le prime Avanguardie storiche.
- Cubismo. Tempo e spazio fatti a pezzi.

2. Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

Contestualizzare storicamente e culturalmente i movimenti artistici

Riconoscere e analizzare le caratteristiche stilistiche

Leggere e interpretare opere d'arte

Stabilire confronti tra artisti, opere e movimenti

Individuare le principali personalità artistiche

Comprendere l'evoluzione del concetto di arte e artista

Collegare la produzione artistica ad altre discipline

Esprimere giudizi critici motivati

3. Capacità acquisite dagli alunni:

Contestualizzazione storico-culturale:

Collocare opere, artisti e movimenti artistici (dal Rinascimento al Cubismo) all'interno del rispettivo contesto storico, politico, filosofico e culturale, cogliendo le relazioni tra produzione artistica e trasformazioni della società europea.

Letture e analisi dell'opera d'arte

Analizzare in modo autonomo un'opera d'arte utilizzando un lessico tecnico appropriato, riconoscendone:

- elementi formali (linea, colore, luce, composizione)
- aspetti iconografici e iconologici
- tecniche e materiali
- stile e linguaggio espressivo

Riconoscimento degli stili e dei linguaggi artistici

Distinguere le caratteristiche specifiche dei principali movimenti artistici trattati (Rinascimento, Manierismo, Barocco, Rococò, Illuminismo/Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Postimpressionismo, Art Nouveau, Fauves ed Espressionismo, le prime Avanguardie storiche, Cubismo), individuandone continuità e rotture.

Confronto tra opere e correnti

Mettere in relazione opere e artisti diversi, evidenziando analogie e differenze sul piano stilistico, tecnico e contenutistico, anche in una prospettiva diacronica.

Comprensione del ruolo dell'artista

Interpretare l'evoluzione del ruolo sociale dell'artista e del concetto di arte nel tempo, dal sistema delle botteghe rinascimentali alla nascita dell'artista moderno e delle avanguardie della visione soggettiva.

Uso del linguaggio specifico

Utilizzare in modo corretto e consapevole la terminologia specifica della disciplina sia nella produzione orale sia scritta.

Capacità argomentativa

Elaborare giudizi critici motivati sulle opere e sui movimenti artistici, sostenendo le proprie interpretazioni con riferimenti pertinenti.

Collegamenti interdisciplinari

Stabilire connessioni tra la storia dell'arte e altre discipline (letteratura, filosofia, storia), in particolare con riferimento a temi come Illuminismo, Romanticismo e modernità.

Consapevolezza del patrimonio artistico

Riconoscere il valore del patrimonio artistico come bene culturale, sviluppando atteggiamenti di tutela, valorizzazione e fruizione consapevole.

4. Metodi e tempi di lavoro:

Lezione frontale guidata (introduzione ai movimenti)

Utilizzata per inquadrare i periodi storici e i concetti chiave (contesto storico-culturale, caratteristiche stilistiche, principali artisti).

Obiettivo: fornire struttura teorica solida.

Analisi guidata dell'opera (metodo iconografico-iconologico)

Attività centrale del corso.

Gli studenti imparano a leggere un'opera secondo:

1. dati tecnici (autore, tecnica, data)
2. analisi formale (linea, colore, composizione)
3. interpretazione (significato, contesto)

Obiettivo: sviluppare competenze critiche e linguaggio specifico.

Didattica laboratoriale e partecipativa

1. lavori di gruppo su movimenti (es. Romanticismo vs Realismo)
2. presentazioni orali
3. produzione di mappe concettuali
4. confronti tra opere

Obiettivo: autonomia, capacità espositiva, collaborazione.

Approccio comparativo e interdisciplinare

Collegamenti con:

1. filosofia (Illuminismo, Idealismo)
2. letteratura (Romanticismo)
3. storia (Rivoluzioni, industrializzazione)

Uso di strumenti digitali

Verifica e valutazione

1. interrogazioni orali (analisi opere)
2. verifiche scritte strutturate e semi-strutturate
3. esposizioni individuali o di gruppo

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Diritto e Legislazione Turistica

DOCENTE: Pascarella Antonietta

a) Contenuti disciplinari affrontati

LO STATO • Gli elementi costitutivi dello Stato: popolo, territorio, sovranità • Le forme di Stato • Le forme di Governo

L'EVOLUZIONE DELLO STATO • Lo Stato assoluto • Lo Stato liberale • Lo Stato democratico

I PRINCIPI DELLA FORMA DI GOVERNO • i caratteri della forma di governo • la separazione dei poteri • la rappresentanza: • la democrazia rappresentativa • la democrazia diretta • il diritto di voto • il sistema parlamentare • il regime dei partiti • Il sistema presidenziale

LA NASCITA DELLA COSTITUZIONE: CARATTERI E STRUTTURA • Differenza tra Statuto Albertino e Costituzione Italiana • La revisione costituzionale

I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE • Dall' art. 1-12 con commento

Parte Prima: I diritti e doveri dei cittadini• i rapporti civili, i rapporti etico-sociali, i rapporti economici, i rapporti politici .

Parte seconda: l'ordinamento della Repubblica

IL PARLAMENTO • il bicameralismo • le norme elettorali per il Parlamento • la legislatura • l'organizzazione interna delle Camere: • i regolamenti delle Camere • i presidenti delle Camere • i gruppi parlamentari • le commissioni parlamentari • la legislazione ordinaria • la legislazione costituzionale

IL GOVERNO • La formazione del Governo • Il rapporto di fiducia • La struttura e i poteri del Governo • I poteri legislativi • I poteri regolamentari

IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA • Caratteri generali: - Garante della Costituzione - Il rappresentante dell'unità nazionale • La politicità delle funzioni presidenziali • Elezione, durata in carica e supplenza • I poteri di garanzia e di rappresentanza nazionale • Amnistia, indulto e grazia • I poteri di rappresentanza nazionale • Gli atti, le responsabilità e le controfirma ministeriale

LA CORTE COSTITUZIONALE • La giustizia costituzionale in generale • Struttura e funzionamento della Corte Costituzione • Il giudizio sulla costituzionalità delle leggi • I conflitti costituzionali • Il referendum abrogativo

La Magistratura • la funzione giurisdizionale • il C.S.M.

L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE • La globalizzazione • il Diritto Internazionale • L'ONU • La tutela dei diritti umani • Il superamento del sistema di Dublino • L'Italia e l'ordinamento internazionale

LA LEGISLAZIONE TURISTICA ITALIANA: il turismo tra autonomia e centralismo • Il turismo nella Costituzione • la Corte Costituzionale e la normativa turistica. L'organizzazione turistica nazionale

IL TURISMO E L'AMBIENTE • il problema ambiente • ambiente e sviluppo sostenibile • la sovranazionalità del problema ambientale • la tutela ambientale in Italia • il rapporto biunivoco fra turismo e ambiente • le aree naturali protette • il turismo sostenibile • turismo naturalistico • l'ecoturismo • il turismo responsabile

IL TURISMO NELL'UNIONE EUROPEA • Il processo d'integrazione europea: cenni • Le istituzioni europee

• L'organizzazione turistica europea

EDUCAZIONE CIVICA: *Cittadino nel Mondo: il sapere per una crescita educativa, culturale e professionale. Unione Europea-Organizzazioni internazionali* Lavori personalizzati: I diritti umani

- *Organi europei*

La globalizzazione, Diritto internazionale: Fonti e limiti

UE e ONU, Tutela diritti umani. Il ripudio della guerra (art. 11 Cost.). La tutela dell'ambiente, il turismo sostenibile.

d) Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

In relazione ai contenuti disciplinari, un gruppo di alunni evidenzia una conoscenza completa e abbastanza approfondita della disciplina; un altro gruppo, invece, raggiunge gli obiettivi minimi. Nello specifico, gli alunni tutti, conoscono gli elementi essenziali del diritto pubblico, quali la formazione e l'evoluzione istituzionale dello Stato, l'articolazione dei poteri costituzionali, l'organizzazione dello Stato, l'organizzazione pubblica e privata del turismo in Italia.

e) Capacità acquisite dagli alunni.

Un gruppo di alunni dimostra un'ottima capacità di utilizzare le competenze acquisite per creare collegamenti tra vari istituti della materia, un altro gruppo fa rilevare una sufficiente capacità di illustrare i contenuti della disciplina. Difatti, per alcuni di loro risulta semplice risolvere casi concreti trasferendo nella realtà quotidiana i contenuti teorici, per altri non appare così semplice. Tutti presentano una adeguata capacità critica delle ragioni di fondo delle scelte del legislatore e delle istanze che sono alla base degli istituti giuridici studiati.

f) Metodologie:

Lezioni frontali esplicative - Discussione su argomenti trattati - Lettura, analisi e discussione di testi, brani, articoli - Verifiche effettuate tramite prove orali e test a scelta multipla e domande aperte. Il testo adottato è stato integrato con materiale da consultazione, mappe concettuali e appunti, è stata utilizzata molto spesso la Lim. A conclusione del percorso formativo, l'assimilazione dei programmi svolti risulta ottima-buona, negli alunni più impegnati, discreta o sufficiente negli altri, come si evince dai giudizi analitici espressi e dalle conseguenti decisioni che saranno adottate in sede di scrutinio finale

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Discipline Turistiche e Aziendali

DOCENTE: Crisci Domenico

Contenuti disciplinari affrontati:

Il bilancio d'esercizio: schemi Stato patrimoniale e Conto Economico

Analisi di bilancio

Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche:

- Direct Costing
- Full Costing
- Break Even Point

Il prezzo di un pacchetto turistico

Marketing e vendita dei pacchetti turistici

Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche

Il Business plan

Il budget

L'analisi degli scostamenti

Il marketing territoriale

3. Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

Leggere ed interpretare gli schemi del bilancio d'esercizio

Classificare i costi aziendali

Applicare le metodologie di controllo dei costi di servizi e prodotti

Elaborare il prodotto turistico ed il relativo prezzo

Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi

Elaborare un business plan

Elaborare un budget

Utilizzare strategie di marketing per la promozione e la commercializzazione del prodotto turistico in Italia e all'estero

Elaborare un piano di marketing territoriale

4. Capacità acquisite dagli alunni:

Saper affrontare a livello critico situazioni problematiche di varia natura scegliendo strategie e metodi per la corretta risoluzione.

Saper osservare il fenomeno turistico, rilevare la domanda e le aspettative dell'utenza realizzando piani di marketing adeguati.

Sapersi relazionare in modo corretto e proficuo, capacità indispensabili per la peculiarità del lavoro turistico che, per definizione, presuppone il rapporto interpersonale per il soddisfacimento delle loro aspettative

5. Metodi e tempi di lavoro:

Lezione frontale di tipo interattivo

Esercitazioni pratiche

Problem solving

Cooperative learning

Brainstorming

Simulazione casi aziendali

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Storia

DOCENTE: Maria Rosaria Castellano

a) Contenuti disciplinari affrontati

I problemi dell'unità: Destra e Sinistra storiche; dalle ultime fasi del Risorgimento all'azione della Destra al potere; dalla Sinistra al potere ai fatti di fine secolo; la Belle époque, l'Età giolittiana, le cause e le varie fasi della Prima Guerra mondiale; il "biennio rosso", la Rivoluzione russa e lo stalinismo, l'ascesa del fascismo al potere ed il consolidamento del regime; dal delitto Matteotti ai Patti Lateranensi; la crisi del '29 e l'ascesa del nazismo, i suoi effetti in Europa e in Italia; il Fascismo, il Nazismo e l'affermazione di analoghi regimi in Europa e in Italia; la Seconda Guerra mondiale; la Resistenza; la liberazione; il dopoguerra.

b) Contenuti disciplinari da affrontare

La guerra fredda in Occidente ed in Oriente (modulo CLIL); la decolonizzazione.

c) Argomenti che sono stati oggetto di particolare approfondimento:

La Belle époque, l'Età giolittiana, la Prima Guerra Mondiale, la crisi del '29, il ventennio fascista, il Fascismo, il Nazismo e l'affermazione di analoghi regimi in Europa e in Italia.

d) Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

La maggioranza degli alunni conosce e sa ben orientarsi tra i fatti storici, in particolare di quelli oggetto di studio nel corso dell'anno scolastico: sa inquadrare il singolo evento nel suo contesto, sa correlarlo ad altri eventi, sa attualizzarne il valore ed il significato, sa illustrare ed esporre i fatti storici con linguaggio chiaro ed appropriato.

e) Capacità acquisite dagli alunni.

- Capacità di analisi e comprensione dei fatti storici;
- Capacità di orientarsi criticamente e di esporre, illustrandoli, i fatti storici trattati;
- Capacità di elaborare saggi e produrre relazioni su argomenti studiati;
- Capacità di elaborare ed esporre opinioni personali.

f) Metodi e tempi di lavoro

Il metodo seguito è stato non solo quello tradizionale, ma, gli alunni sono stati coinvolti in discussioni guidate e approfondimenti di vari argomenti, supportati da documenti e sussidi audiovisivi e file audio contenenti la spiegazione dei diversi contenuti affrontati. Particolare importanza è stata data all'attualizzazione dei fatti storici per comprendere meglio la realtà storica attuale. Per lo svolgimento delle verifiche orali sono stati in media impiegati dai venti minuti ad un'ora.

A conclusione del percorso formativo l'assimilazione dei programmi svolti risulta ottima per gli alunni più impegnati e più che buona per gli altri, come si evince dai giudizi analitici espressi.

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Italiano

DOCENTE: Maria Rosaria Castellano

a) Contenuti disciplinari affrontati

Il secondo Ottocento, il conflitto tra intellettuali e società borghese. G. Carducci, la narrativa francese ed italiana, la Scapigliatura milanese, l'età del Realismo. Il Naturalismo. Il Verismo e G. Verga. Simbolismo e Decadentismo, G. Pascoli. G. D'Annunzio Le Avanguardie. Futuristi, Crepuscolari e Vociani. Il Romanzo della crisi in Italia. Il romanzo del '900: I. Svevo, L. Pirandello. La poesia del Novecento. L'Ermetismo, G. Ungaretti, E. Montale, S. Quasimodo

b) Argomenti da affrontare

Il Secondo Novecento: il rapporto tra la letteratura e la realtà storico-sociale, I. Calvino.

c) Argomenti che sono stati oggetto di particolare approfondimento:

Il Verismo: Verga. Il Decadentismo: Pascoli e D'Annunzio. Oscar Wilde. Il romanzo del '900: I. Svevo, L. Pirandello. L'Ermetismo: Ungaretti, Montale e Quasimodo.

d) Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

La maggior parte degli alunni ha raggiunto una buona conoscenza della lingua e dei contenuti disciplinari programmati. Conosce discretamente gli autori maggiori della nostra storia letteraria, sa riconoscere i generi letterari, sa fare confronti tra autori e generi letterari diversi, analizzare e commentare testi studiati.

e) Capacità acquisite dagli alunni:

- Capacità di analisi di testi letterari;
- Capacità di elaborazione e di esposizione sia orale che scritta;
- Capacità di elaborare saggi e produrre relazioni su argomenti studiati;
- Capacità di elaborare e di esporre opinioni personali.

f) Metodi e tempi di lavoro

Il metodo seguito è stato quello tradizionale affiancato e sostenuto dai supporti multimediali, seguito dall'approfondimento degli argomenti risultati più interessanti e dalla discussione guidata. Particolare importanza è stata data alla parte antologica con lettura e commento di numerosi passi tratti dalle opere degli autori studiati. Per lo svolgimento del tradizionale compito in classe sono state assegnate due ore, per le verifiche orali un'ora massimo.

A conclusione del percorso formativo l'assimilazione dei programmi svolti risulta ottima per gli alunni più impegnati e più che buona per gli altri, come si evince dai giudizi analitici espressi.

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Francese

DOCENTE: Esposito Palmina

a) Contenuti disciplinari affrontati :

Secteur Touristique :

MODULE 6 : L'entrée dans le monde du travail.

Unité 1 : Les stages de formation ; La mobilité à l'étranger.

Unité 2 : Les offres d'emploi et le curriculum vitae.

MODULE 7 : Les ressources touristiques de la France.

Unité 1 : La France et ses villes.

Unité 3 : Présenter un itinéraire de voyage.

MODULE 8: Les ressources touristiques de l'Italie.

Unité 3 : L'Italie du Sud.

MODULE 9: La France dans le monde.

La francophonie.

Unité 2 : L'Outre-mer français.

Civilisation : Porte ouverte sur L'Europe : Le tourisme en Europe ; les pays de l'U.E.

b) Argomenti che sono stati oggetto di particolare approfondimento.

Les différents types de tourisme ; les transports ; les Institutions Françaises et Européennes.

c) Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

Strettamente dipendente dall'impegno e dalla motivazione allo studio. Gli alunni sono in grado di:

- 1) Comprendere il senso generale di un enunciato orale; esprimersi anche se non guidati; leggere abbastanza correttamente sia nel ritmo che nella pronuncia.
- 2) Comprendere argomenti relativi al settore turistico.
- 3) Redigere documenti relativi alla corrispondenza turistica.
- 4) Conoscere gli aspetti caratterizzanti della cultura francese proiettata verso un contesto europeo o mondiale.

d) Capacità acquisite dagli alunni: Strettamente dipendente dall'impegno e dalla motivazione allo studio. Gli alunni sono in grado di:

- 1) Leggere e redigere documenti turistici di vario genere.
- 2) Parlare e capire il linguaggio specifico in situazioni diverse.
- 3) Conoscere gli iter turistici più comuni e le norme che li regolano.

e) Metodi e tempi di lavoro

Lezioni frontali 50%, lavoro di gruppo 10%, discussione guidata 20%, recupero durante le interruzioni didattiche programmate e l'attività curricolare 20%.

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Scienze matematiche applicate

DOCENTE: Concetta Izzo

a) Contenuti disciplinari affrontati

Funzioni di due variabili

Massimi e minimi per le funzioni di due variabili

Problemi di scelta

b) Argomenti che sono stati oggetto di particolare approfondimento

- Disequazioni in due variabili
- Derivate parziali delle funzioni di due variabili
- Massimi e minimi per le funzioni di due variabili
- Problemi di scelta in condizioni di certezza e immediatezza: caso continuo con funzione obiettivo lineare e parabola; caso discreto con scelte fra più alternative; programmazione lineare

c) Competenze disciplinari in possesso degli alunni

- Rappresentare graficamente una funzione di due variabili
- Calcolare le derivate parziali di una funzione di due variabili
- Studiare massimi e minimi di una funzione di due variabili
- Risolvere semplici problemi di scelta in condizioni di certezza nel caso continuo e discreto; Risolvere semplici problemi di programmazione lineare

d) Capacità acquisite dagli alunni

Saper affrontare a livello critico situazioni problematiche di varia natura scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio.

Saper tradurre e rappresentare in modo formalizzato problemi economici attraverso il ricorso a modelli matematici.

Capacità di astrazione necessaria per acquisire la mentalità tecnica che dovrebbe consentire l'inserimento con maggiore possibilità di successo nel mondo del lavoro e di affrontare agevolmente gli eventuali studi universitari.

e) Metodologia

Lezione frontale di tipo interattivo, sollecitazione da parte dell'insegnante a proporre ipotesi di lavoro e a trovare collegamenti con le discipline affini, problem solving, didattica laboratoriale, sistematizzazione dei risultati.

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Spagnolo

DOCENTE: Bolognini Bruno

Contenuti disciplinari affrontati:

El futuro simple, El futuro simple irregular, El futuro compuesto, Los usos del futuro, El periodo hipotético de la realidad, Los relativos, El medioambiente, El tiempo atmosférico.

El condicional simple y compuesto, Los usos del condicional, El neutro, Los transportes, En la estación, En el aeropuerto, Hoteles y alojamientos.

El presente de subjuntivo, El presente de subjuntivo de los verbos con diptongación y con alternancia vocálica, El presente de subjuntivo de los verbos irregulares, El imperativo afirmativo y negativo La posición de los pronombres con el imperativo , El voluntariado y los campos de trabajo, La conducta social, El perfecto de subjuntivo, Las oraciones sustantivas (I): infinitivo o subjuntivo, Las oraciones temporales, El ambiente marino.

El Turismo sostenible y la globalización. Un viaje por España e Hispanoamérica: los principales aspectos geográficos, históricos, culturales y turísticos de los países hispanohablantes.

Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

Le competenze che sono state sviluppate riguardano l'uso della lingua in contesti generali e professionali e puntano all'autonomia e alla fluidità linguistica.

- Comprensione (Orale e Scritta): Comprendere testi su argomenti sia concreti che astratti, incluse le discussioni tecniche nel settore turistico (articoli di settore, tendenze del mercato).
- Produzione Orale: Esporre in modo chiaro su differenti argomenti, spiegando il proprio punto di vista.
- Interazione: Comunicare in semplici contesti linguistici.
- Produzione Scritta: Scrivere testi chiari (email formali, itinerari turistici) seguendo le convenzioni stilistiche della lingua spagnola.

Capacità acquisite dagli alunni:

Le capacità acquisite hanno tenuto conto dell'esperienza degli allievi e della portata degli obiettivi di apprendimento.

- Un'adeguata capacità linguistica che permetta di servirsi della lingua come strumento di comunicazione e la consapevolezza che culture diverse si esprimono attraverso comportamenti sociali diversi.
- Saper riflettere sulla lingua e sulla cultura straniera attraverso l'analisi comparativa e contrastiva con la propria lingua e la propria cultura.
- Padroneggiare la lingua spagnola per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti di studio.
- Approfondire e sviluppare gli aspetti linguistici e culturali della lingua spagnola più strettamente collegati al proprio indirizzo di studio.

Metodi e tempi di lavoro:

Lo studio della lingua spagnola si è sviluppata di pari passo con l'analisi dei principali aspetti storici, geografici, turistici e culturali della Spagna.

L'attività didattica si è avvalsa dall'utilizzo sistematico di piattaforme telematiche e software didattici. Le metodologie utilizzate sono state diverse: lezioni frontali, lezioni interattive, attività laboratoriale, team working, cooperative learning, Flipped Classroom.

L'attività didattica è stata sempre caratterizzata da una semplificazione e da un riadattamento dei contenuti trattati, un'adeguata selezione degli argomenti, una dettagliata spiegazione degli esercizi di rinforzo e la fruizione di strategie diverse per esprimersi e scrivere in lingua spagnola. Il ricorso sistematico e puntuale alle attività di recupero e potenziamento degli argomenti trattati è stata una tappa fondamentale del percorso di apprendimento degli alunni e uno strumento costante durante tutto il percorso di studio.

Le verifiche del percorso di apprendimento degli alunni sono state diverse e di differenti tipologie: test scritti di verifica in classe proposti periodicamente dall'insegnante; verifiche orali individuali e di gruppo; osservazioni sistematiche; autovalutazione dello studente; test telematici con l'utilizzo di piattaforme digitali, lavori di esposizione scritta e orale individuali o di gruppo.

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Inglese

DOCENTE: Correrà Filomena

Contenuti disciplinari affrontati:

- **Why people travel**
- Business travel
- Food travel
- Religious travel
- Niche tourism and Mass tourism
- **Africa:**
 - Egypt

- **The USA:**
 - Geographical features; The government of the United States; Washington DC; New York City; The Metropolitan Museum of Art – THE MET ; The Museum of Modern Art – MoMA- ; The Martin Luther King Jr. National Historical Park
- **The statue of liberty**
- **National Parks:**
 - Yellowstone National Park
 - Great Smoky Mountains
 - Grand Canyon
 - Yosemite
- **Writing itineraries**
- **Writing Circular letters**
- **Describing a city**

Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

1. Sapersi orientare nella comprensione di testi di lingua relativi al settore specifico
2. Elaborare itinerari/ tour, descrivere un quadro, presentare una regione e/o città

Capacità acquisite dagli alunni:

1. Saper leggere, ascoltare ed elaborare testi affini alle situazioni più consuete nell'ambito turistico
2. Saper utilizzare e sfruttare le conoscenze acquisite.

Metodi e tempi di lavoro:

1. Lezione frontale e interattive.
2. Lettura e comprensioni di brani specialistici
3. Lezioni di approfondimento e attività di recupero.

La programmazione prevista all'inizio dell'anno scolastico 2025/2026 non ha subito significativi rallentamenti o cambiamenti per cui l'iter didattico si è svolto in maniera regolare. La classe ha sempre mostrato interesse e partecipazione alle lezioni: c'è un buon gruppo formato da alunni che, dotati di buone capacità logiche, seguono con attenzione e si impegnano con continuità a casa e a scuola.

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Geografia Turistica

DOCENTE: Carfora Clementina

a) Contenuti Disciplinari affrontati

L'AFRICA: elementi di geografia fisica, lineamenti del paesaggio, quadro geoculturale, geoeconomico, geoturistico.

Egitto, Kenya, Marocco, Tunisia e Sudafrica: morfologia del territorio, risorse turistiche naturali, arte e cultura.

LE AMERICHE: un continente tra i due poli. L'identità geografica dell'America anglosassone, lineamenti del paesaggio. **Stati Uniti, Messico e Brasile:** morfologia del territorio, risorse turistiche naturali, arte e cultura.

L'ASIA: elementi di geografia fisica, lineamenti del paesaggio, quadro geoturistico. **Maldives ,Cina, Giappone:** morfologia del territorio, risorse turistiche naturali, arte e cultura.

b) Contenuti ancora da completare OCEANIA: Australia, lineamenti del paesaggio e morfologia del territorio, risorse turistiche.

c) Argomenti che sono stati oggetto di particolare approfondimento. L'Egitto, Stati Uniti, Cina.

d) Competenze disciplinari in possesso degli alunni: La maggior parte degli alunni conosce e sa bene orientarsi fra i diversi panorami turistici di ogni singolo Stato, sa inquadrare l'aspetto geoturistico e programmare un itinerario con l'utilizzo di un linguaggio chiaro ed appropriato.

e) Capacità acquisite dagli alunni: • Capacità di analisi e comprensione dei dati geografici; • Capacità di orientarsi fra i diversi profili geografici; • Capacità di riconoscere i fattori che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio; • Capacità di analizzare e valorizzare, in un territorio, la presenza di servizi adeguati per una corretta ospitalità turistica.

f) Metodi e tempi di lavoro: il metodo seguito si è basato su lezioni frontali, con discussioni guidate e approfondimenti di alcune mete di rilevante attrazione turistica attraverso la visione di documentari geografici. Alcune lezioni sono state supportate da documenti e sussidi informatici. Per le verifiche orali sono stati impiegati mediamente quindici minuti.

Allo stato attuale l'assimilazione dei contenuti risulta soddisfacente per una buona parte della classe e si distinguono, per eccellenza, alcune allieve.

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Scienze Motorie e Sportive

DOCENTE: Arcangelo Gabriele Vigliotti

Contenuti disciplinari affrontati:

- Potenziamento delle capacità condizionali: forza, resistenza, velocità, mobilità articolare e flessibilità.
- Sviluppo delle capacità coordinative generali e specifiche: equilibrio, ritmo, coordinazione dinamica generale, orientamento spazio-temporale e capacità di reazione.
- Educazione alla salute e al benessere psico-fisico attraverso l'attività motoria.
- Principi fondamentali dell'allenamento e adattamenti fisiologici all'esercizio fisico.
- Apparato locomotore, sistema muscolare, cardiovascolare e respiratorio in relazione al movimento umano.
- Attività sportive individuali e di squadra con approfondimento dei fondamentali tecnici, tattici e regolamentari.
- Fair play, rispetto delle regole, collaborazione e valori educativi dello sport.
- Prevenzione degli infortuni e sicurezza durante l'attività motoria.
- Educazione posturale e consapevolezza corporea.
- Corretti stili di vita e principi base dell'alimentazione applicata all'attività fisica.

Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

- Acquisizione di una consapevolezza del proprio corpo e delle proprie capacità motorie.
- Capacità di utilizzare le qualità fisiche in relazione alle diverse attività proposte.
- Conoscenza e applicazione delle regole fondamentali delle discipline sportive affrontate.
- Capacità di collaborare in attività individuali e di gruppo nel rispetto di ruoli, regole e compagni.
- Comprensione del valore dell'attività motoria come strumento di salute, prevenzione e benessere.
- Applicazione di comportamenti corretti sotto il profilo della sicurezza e della prevenzione degli infortuni..

Capacità acquisite dagli alunni:

- Miglioramento delle capacità coordinative e condizionali.
- Maggiore autonomia nella gestione dell'attività motoria.
- Capacità di eseguire correttamente esercizi e gesti motori specifici.
- Capacità di adattamento motorio a differenti situazioni pratiche.
- Capacità di lavorare in gruppo in modo collaborativo e responsabile.
- Capacità di adottare stili di vita attivi e orientati alla salute.

Metodi e tempi di lavoro:

L'attività didattica è stata svolta attraverso lezioni pratiche e teoriche, attività individuali e di gruppo, esercitazioni guidate, circuit training, attività sportive e momenti di approfondimento relativi ai temi della salute, della prevenzione e della fisiologia dell'esercizio.

Le attività sono state distribuite nel corso dell'intero anno scolastico secondo la programmazione disciplinare, nel rispetto dei tempi curriculari previsti.

ALLEGATO "A"

DISCIPLINA: Religione Cattolica

DOCENTE: Lucio Piscitelli

1. Contenuti disciplinari affrontati

Cultura e religione.
Il sentimento religioso.
Che cosa significa avere fede
Abramo e l'esperienza di fede
Maria, modello di fede
La fede è una scelta libera
La questione della fede
La fede fa discutere
Fede, magia e superstizione
Fede e scienza
Genesi Cap.1,2,3,4 esegesi biblica.
Il valore dell'uomo secondo la bibbia
il no dell'uomo al progetto di dio
il modello di vita proposto da Gesù: le beatitudini
Le beatitudini di Matteo e Luca
Essere lievito "pace, solidarietà e giustizia"TM
L'impegno della chiesa per la pace
Il nostro corpo per amare
La sessualità nella bibbia
Amicizia
Innamoramento
Matrimonio
La libertà nell'adesione al bene: il Decalogo e le Beatitudini a confronto.
Che cos'è l'etica ?
L'etica cristiano-cattolica.
Non uccidere.
Etica e bioetica: difendere la vita dal concepimento alla morte.
Aborto
Eutanasia
Dipendenze
Sport estremi
Pena di morte
Il nostro corpo per amare
La corporeità, valore secondo la Bibbia
L'innamoramento e il matrimonio

2. Competenze disciplinate in possesso degli alunni

Riconoscere e stimare i valori umani che sono alla base del Decalogo e delle Beatitudini evangeliche.
Sapersi orientare con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee.
Essere in grado di confrontarsi con obiettività e senza pregiudizi con la posizione dell'etica cattolica e con quella laica.

3. Capacità acquisite dagli alunni

Essere in grado di riconoscere l'importanza della formulazione ordinata dei Dieci Comandamenti, distinguendo quelli che riguardano direttamente Dio dagli altri.
Orientarsi tra le varie scelte etiche.

4. Competenze disciplinari in possesso degli alunni

Riconoscere e stimare i valori che sono alla base del Decalogo e delle Beatitudini evangeliche

Sapersi orientare con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee.

Essere in grado di confrontarsi con obiettività e senza pregiudizi con la posizione dell'etica cattolica e laica .

5.Capacità acquisite dagli alunni.

Essere in grado di riconoscere l'importanza della formulazione ordinata dei Dieci Comandamenti, distinguendo quelli che riguardano direttamente Dio dagli altri.

Orientarsi tra le varie scelte etiche.

Saper individuare la specificità dell'etica religiosa rispetto a quella laica.

Saper rileggere i Comandamenti alla luce delle Beatitudini evangeliche.

Essere in grado di argomentare le scelte etico-religiose proprie o altrui.

6. Metodi e tempi di lavoro

Lezione Frontale

Lezione Dialogata

Dibattito in classe

Insegnamento per problemi

Schemi ragionati

Mappe concettuali

c. Attività integrative/extracurricolari

Ampliamento dell'offerta formativa

a.s.2023-2024

PROGETTO ACCOGLIENZA

OPEN DAY

PON progetto PON "Per la Scuola" 2014-2020 (FSE), relativo a percorsi formativi di lingua straniera e PCTO all'estero in Spagna

a.s.2024-2025

PROGETTO ACCOGLIENZA

ERASMUS + Partecipazione al progetto Erasmus+ KA121 VET n. 2024-1-IT01-KA121-VET-000206798 presso Seville, finalizzato allo sviluppo di competenze professionali, linguistiche e interculturali attraverso attività di work-based learning e mobilità internazionale.

OPEN DAY

a.s.2025-2026

PROGETTO ACCOGLIENZA

OPEN DAY

d. Progetti curriculari

A.S. 2023-2024

Titolo del progetto	Esperienze/temi sviluppati nel corso	Discipline coinvolte	% alunni della classe partecipanti
<i>Educazione alla legalità</i>	Cittadini del mondo	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Incontro con questore di Caserta dott. Grasso	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Giorno della memoria. e del ricordo Riflessione in classe con docente di storia	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Safer Internet Day "Togheter for a better internet" Cuori Connessi Giornata mondiale per la sicurezza in rete. 7 febbraio	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	21 marzo – Giornata della memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti di tutte le mafie - <i>Marcia della legalità a Roma organizzata dall'Associazione Libera in ricordo delle vittime innocenti di mafia</i>	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Cineforum presso Teatro Don Bosco di Caserta per la visione del film "Io Capitano" di M. Garrone	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Cineforum presso multisala Cinepolis del centro Vulcano Buono di Nola per la visione del film "C'è ancora domani" di P. Cortellesi	Tutte	100%
EDUCARE AL VIVERE CIVILE	RISPETTO PER LE REGOLE (novembre – maggio) Finalità: - acquisire competenze chiave di cittadinanza - sviluppare comportamenti responsabili -promuovere autonomie e stili di vita più rispettosi delle regole sociali	Tutte	100%

A.S. 2024-2025

Titolo del progetto	Esperienze/temi sviluppati nel corso	Discipline coinvolte	% alunni della classe partecipanti
<i>Educazione alla legalità</i>	Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne visione del cortometraggio Non toccarmi del regista locale Riccardo Crisci	Tutte	100%

<i>Educazione alla legalità</i>	Incontro con la Guardia di Finanza: Progetto Educazione alla legalità economica	Tutte	100%
<i>Educazione sessuale</i>	Incontro con team di psicologi per imparare a vivere la sessualità in modo consapevole, sicuro e responsabile.	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Incontri su Sicurezza Online, Cyberbullismo	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Incontro con il Procuratore della Repubblica Nicola Gratteri	Tutte	100%

A.S- 2025-2026

Titolo del progetto	Esperienze/temi sviluppati nel corso	Discipline coinvolte	% alunni della classe partecipanti
<i>Educazione alla legalità</i>	Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne Visione spettacolo Patrizio vs Oliva e incontro con l'autore	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	– Incontro con Pasquale Ferrara, Ambasciatore e Diplomatico.	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Polizia Postale	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Incontro con la Guardia di Finanza: Progetto Educazione alla legalità economica	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Incontro Don Matteo Prodi sul tema Costruiamo un'economia sostenibile.	Tutte	100%
<i>Educazione alla legalità</i>	Giornata del Rene. Sensibilizzazione sull'importanza del rene	Tutte	100%

e. Attività di recupero

L'attività di recupero, come previsto nel PTOF d'Istituto, è stata svolta nel periodo della pausa didattica. Una costante attività di recupero ha accompagnato l'iter formativo: laddove se ne è registrata l'esigenza, i docenti sono tempestivamente intervenuti nelle ore curricolari consolidando e ripetendo gli argomenti per i quali i discenti hanno riscontrato difficoltà, utilizzando approcci didattici efficaci, e, prendendo spunto da situazioni reali, incentivando l'attività dialogica con riferimenti a contesti conosciuti ed esperienze di vita quotidiana. Inoltre gli studenti sono state fornite mappe, schede integrative\ riepilogative, materiale esplicativo e sintesi allo scopo di facilitare l'assimilazione dei contenuti disciplinari e rafforzare le competenze disciplinari specifiche.

f. Percorsi di Formazione Scuola Lavoro

La classe è stata impegnata nei **Percorsi di Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO)** con le esperienze descritte anno per anno nella scheda di progetto allegata

QUADRO RIEPILOGATIVO

Titolo del progetto: La Bussola dell'orientamento- Lungo la via Appia (I annualità a.s. 2023/2024)

La Bussola dell'orientamento II e III annualità

**Triennio di riferimento: 2023/2026
ANNUALITA'**

I
a.s.
2023/2024

II
a.s.
2024/2025

III
a.s. 2025/2026

Attività in orario curricolare

Percorso Curricolare/ project work

16

10

20

Sicurezza

4

Orientamento

25

20

Attività aziendale in orario extracurricolare

Azienda

50

30

30

TOTALE

70

65

60

2. Progetto

2.1 Tipologia di progetto

	FSL (Progetto per le Competenze Trasversali e l'Orientamento)
Indirizzo	TURISMO

2.2 Descrizione del progetto

TITOLO DEL PROGETTO E BREVE DESCRIZIONE III anno: LA BUSSOLA DELL'ORIENTAMENTO- LUNGO LA VIA APPIA IV anno: LA BUSSOLA DELL'ORIENTAMENTO V anno: LA BUSSOLA DELL'ORIENTAMENTO	
Referente del percorso di PCTO	Prof.ssa Josefina I. Balletta Prof.ssa Filomena Della Marca Prof.ssa Lucia Martinisi

Il percorso progettuale ha avuto il supporto del CTS	no
È stato coinvolto il Consiglio di Classe	si
Sono previsti crediti	si
Certificazione con attestato delle competenze	si

2.3 Descrizione generale del progetto

I Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) rappresentano una nuova metodologia didattica che consente di offrire agli studenti la possibilità di fare scuola in situazioni lavorative. Sono percorsi che si attivano in moduli di formazione a scuola e in azienda, finalizzati all'acquisizione di conoscenze e competenze, individuate in base agli obiettivi formativi.

Non rappresentano una nuova disciplina che si aggiunge alle ore di insegnamento in classe, non sono solo stage, non sono tirocinio, ma rappresentano un percorso unitario e articolato che fa parte della programmazione scolastica e coinvolge tutti i componenti del Consiglio di classe.

Gli elementi caratterizzanti sono:

- l'individuazione e il perseguimento dei medesimi obiettivi di apprendimento in due contesti diversi, a scuola e in azienda;
- la certificazione delle competenze acquisite;
- il riconoscimento delle competenze certificate come crediti formativi per le azioni successive del percorso dello studente.

L'attività, che verrà svolta si propone di portare all'attenzione degli studenti le emergenze artistiche ed architettoniche del nostro territorio, stimolare la loro curiosità su ciò che li circonda e renderli consapevoli del valore intellettuale di un vasto patrimonio che, di fatto, gli appartiene. Il progetto risulta articolato in lezioni e laboratori erogati nel corso dell'anno scolastico, che avranno come filo conduttore la narrazione del territorio e delle sue valenze storico-archeologiche, anche mediante la conoscenza dei metodi della ricerca archeologica.

E' previsto un percorso di coinvolgimento attivo degli studenti attraverso attività di conoscenza, studio, creazione di contenuti e co-progettazione di esperienze didattiche; inoltre verrà svolto un lavoro di ricerca di informazioni su alcuni dei luoghi più significativi della Campania, per creare un percorso turistico in italiano, francese, inglese e spagnolo, con gli alunni delle scuole medie del territorio e non.

2.4 Finalità del progetto

➤ **Obiettivi formativi**

Fondamentalmente sono tre gli obiettivi che si pongono le FSL:

1. didattico: i PCTO rimotivano allo studio;
2. orientativo: lo studente acquisisce la conoscenza del mondo del lavoro;
3. professionalizzante: lo studente acquisisce competenze spendibili nel mondo del lavoro

Quale principale portata innovativa, si evidenzia la forte rilevanza delle finalità orientative dei percorsi e l'obiettivo di far acquisire ai giovani in via prioritaria le competenze trasversali utili alla loro futura occupabilità, in qualsiasi campo di inserimento lavorativo, nella prospettiva dell'apprendimento permanente quale garanzia di permanenza sul mercato anche in ipotesi di riconsiderazione delle scelte effettuate.

OBIETTIVI SPECIFICI DEL PROGETTO

- Promuovere e realizzare esperienze formative.
- Contribuire alla promozione della conoscenza del patrimonio artistico, paesaggistico e ambientale del proprio territorio.
- Vivere esperienze concrete nell'organizzazione dell'accoglienza, non solo in ambito scolastico.
- Utilizzare la lingua straniera come mezzo di comunicazione con persone di altre nazionalità.
- Consolidare il rispetto di sé e degli altri.
- Stimolare la crescita individuale, l'educazione alla convivenza e lo sviluppo delle capacità di socializzazione, con la condivisione di momenti di vita e di occasioni di formazione professionale.
- Sviluppare e potenziare la necessaria consapevolezza organizzativa nei lavori di gruppo.
- Incrementare le occasioni per misurarsi, sperimentare e crescere.
- Rafforzare il senso di appartenenza al territorio nella sua dimensione storico- culturale- ambientale e paesaggistica.
- Sviluppare le capacità di verificare e valutare le esperienze svolte.

➤ **Dimensione orientativa dei percorsi**

Nei percorsi di FSL l'orientamento svolge un ruolo chiave; si parla di un nuovo modello di orientamento lungo tutto il corso della vita, una «migliore integrazione dell'orientamento permanente nelle strategie del lifelong learning». una «migliore integrazione dell'orientamento

permanente nelle strategie del lifelong learning». L'orientamento assume una funzione rilevante ed è definito come un «processo continuo che mette in grado i cittadini di ogni età, nell'arco della vita, di identificare le proprie capacità, le proprie competenze e i propri interessi, prendere decisioni in materia di istruzione, formazione e occupazione, nonché gestire i propri percorsi personali». «L'orientamento assume una funzione centrale e strategica nella lotta alla dispersione e all'insuccesso formativo degli studenti», al fine di garantire il diritto allo studio e pari opportunità di successo formativo. Le FSL devono integrare:

1. la dimensione curriculare, ovvero disciplinare e scolastico;
2. la dimensione esperienziale, ovvero la parte della messa in pratica delle competenze attraverso le metodologie del learning by doing e del situated learning;
3. la dimensione orientativa, ovvero l'avvio a una scelta consapevole per la pianificazione del proprio percorso di vita.

si, prendere decisioni in materia di istruzione, formazione e occupazione, nonché gestire i propri percorsi personali». «L'orientamento assume una funzione centrale e strategica nella lotta alla dispersione e all'insuccesso formativo degli studenti», al fine di garantire il diritto allo studio e pari opportunità di successo formativo. Le FSL devono integrare:

1. la dimensione curriculare, ovvero disciplinare e scolastico;
2. la dimensione esperienziale, ovvero la parte della messa in pratica delle competenze attraverso le metodologie del learning by doing e del situated learning;
3. la dimensione orientativa, ovvero l'avvio a una scelta consapevole per la pianificazione del proprio percorso di vita.

Cambia la cultura dell'orientamento e muta l'approccio tradizionale basato sull'informazione a favore della formazione attraverso percorsi esperienziali centrati sull'apprendimento autonomo, anche in contesto non formale.

Per questa funzione è prevista la figura del docente come facilitatore dell'orientamento per definire approcci e strumenti in grado di sostenere gli studenti nello sviluppo della propria identità, nella scelta consapevole e responsabile, esaltare la dimensione permanente e trasversale dell'orientamento e sviluppare un'azione orientativa centrata sulla persona e i relativi bisogni. Viene richiamata la necessità di promuovere la partecipazione e la condivisione nel percorso di orientamento e nello sviluppo delle competenze trasversali da parte delle famiglie, la cui funzione di corresponsabilità educativa è di fondamentale importanza nell'azione di supporto e nell'accompagnamento delle scelte degli studenti.

➤ **Le competenze trasversali come traguardo formativo dei percorsi**

Le competenze trasversali sono al centro del nuovo programma di apprendimento pratico che ha sostituito i PCTO. Infatti le FSL sono finalizzati ad attuare pratiche e strategie innovative per sviluppare negli alunni quelle competenze richieste dai nuovi sistemi economici e dalle esigenze individuali degli studenti, che devono muoversi in una società digitale complessa e in costante trasformazione.

L'acquisizione delle competenze trasversali permette agli allievi di arricchire il proprio patrimonio personale con una serie di conoscenze, abilità e atteggiamenti che gli consentono di assumere comportamenti adeguati rispetto alle diverse situazioni in cui si può venire a trovare. Le competenze trasversali si caratterizzano per l'alto grado di trasferibilità in compiti e ambienti diversi e il livello con cui lo studente le possiede influenza e caratterizza la qualità del suo atteggiamento e l'efficacia delle strategie che è in grado di mettere in atto, a partire dalle relazioni che instaura, fino ad arrivare ai feedback che riesce a ottenere e alla loro utilizzazione

per riorganizzare la sua azione e capacità orientativa in diversi ambiti. La particolare natura delle competenze trasversali necessita di strumenti che misurino il grado di padronanza delle stesse, in modo coerente con l'intero percorso formativo e integrato con gli obiettivi e i risultati di apprendimento dei curricula. Al fine di osservare rilevare e valutare la progressione del processo formativo saranno privilegiati colloqui sia individuali che di gruppo, simulazioni, project work e role playing, sulla base di appositi strumenti, quali griglie e rubriche, curate dal Consiglio di classe. Tali strumenti consentono la raccolta di elementi utili per la predisposizione del Curriculum dello studente, nel quale vengono anche riportate le attività realizzate da ogni singolo studente. La Raccomandazione del 22 maggio 2018 del Consiglio Europeo ha riassunto in un unico documento la vasta letteratura prodotta nell'ambito delle competenze chiave per l'apprendimento permanente. Tra le 8 competenze chiave presentate nel documento sono state individuate le seguenti 4 per la loro caratteristica di riassumere le altre in un'unica matrice:

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare

La competenza in materia di cittadinanza

La competenza imprenditoriale

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

2.5 Competenze da sviluppare

Competenze di indirizzo (facendo riferimento ai profili allegati ai D.P.R. n. 87, n. 88, n. 89 del 2010 inserire i dati richiesti in termini di competenze, conoscenze e abilità nel campo relativo all'anno di riferimento)

ANNO RIFERIMENTO	DI	COMPETENZE DI INDIRIZZO		
		CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
3° ANNO		Come da PTOF	Come da PTOF	Come da PTOF
4° ANNO		Come da PTOF	Come da PTOF	Come da PTOF
5° ANNO		Come da PTOF	Come da PTOF	Come da PTOF

Le otto competenze chiavi europee

COMPETENZE CHIAVI	COMPETENZE COMUNI/SPECIFICHE	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Competenza alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione; • distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e 	x		

	appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.			
Competenza multilinguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del vocabolario e della grammatica di lingue diverse; • consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici di tali lingue. 	x		
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane; • usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi). 	x	X	x
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di utilizzo degli strumenti digitali: alfabetizzazione informatica e digitale, comunicazione e collaborazione, alfabetizzazione mediatica, creazione di contenuti digitali, sicurezza, questioni legate alla proprietà intellettuale, risoluzione di problemi e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; • utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare 	x	X	x
Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale; • reperire, organizzare, usare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio 	x	X	x

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo 	x	X	x
Competenza in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale. 	x	X	x
Competenza imprenditoriale	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e comprensione di come tali opportunità si presentano 		X	x
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, 		X	x

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulla vita e sulle idee dei singoli individui			
---	--	--	--	--

SOFT SKILLS (inserire le competenze meno specifiche e più trasversali, apprezzate in tutti i settori d'attività e a tutti i livelli)	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Autonomia: è la capacità di svolgere i compiti assegnati senza il bisogno di una costante supervisione facendo ricorso alle proprie risorse.		x	x
Fiducia in se stessi: è la consapevolezza del proprio valore, delle proprie capacità e delle proprie idee al di là delle opinioni degli altri.	x	x	x
Capacità di adattarsi all'organizzazione e al contesto lavorativo.			x
Apprendere in maniera continuativa: è la capacità di riconoscere le proprie lacune ed aree di miglioramento, attivandosi per acquisire e migliorare sempre più le proprie conoscenze e competenze.	x	x	x
Leadership: è l'innata capacità di condurre, motivare e trascinare gli altri verso mete e obiettivi ambiziosi, creando consenso e fiducia			x
Resistenza allo stress: è la capacità di reagire positivamente alla pressione lavorativa mantenendo il controllo, rimanendo focalizzati sulle priorità e di non trasferire sui colleghi le proprie eventuali tensioni.		x	x
Capacità di pianificare ed organizzare: è la capacità di realizzare idee, identificando obiettivi e priorità e, tenendo conto del tempo a disposizione, pianificarne il processo, organizzandone le risorse.		x	x
Precisione/Attenzione ai dettagli: è l'attitudine ad essere accurati, diligenti ed attenti a ciò che si fa, curandone i particolari ed i dettagli verso il risultato finale.	x	x	x
Capacità di conseguire obiettivi: è l'impegno, la capacità, la determinazione che si mette nel conseguire gli obiettivi assegnati e, se possibile, superarli.		x	x
Sapere gestire le informazioni: abilità nell'acquisire, organizzare e riformulare efficacemente dati e conoscenze provenienti da fonti diverse, verso un obiettivo definito.		x	x
Essere intraprendente, avere spirito d'iniziativa: è la capacità di sviluppare idee e saperle organizzare in progetti per i quali si persegue la realizzazione, correndo anche rischi per riuscirci.			x
Capacità comunicativa: è la capacità di trasmettere e condividere in modo chiaro e sintetico idee ed informazioni con tutti i propri interlocutori, di ascoltarli e di confrontarsi con loro efficacemente.	x	x	x
Problem solving: è un approccio al lavoro che, identificando le priorità e le criticità, permette di individuare le possibili migliori soluzioni ai problemi.		x	x

Team work: è la disponibilità a lavorare e collaborare con gli altri, avendo il desiderio di costruire relazioni positive tese al raggiungimento del compito assegnato.	x	x	x
--	---	---	---

2.6 Ripartizione monte ore complessivo progetto (pari a 195 ore nel triennio)

ATTIVITA' SVOLTA	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
n. Ore curricolari	6+10(project work)	10	20project work
n. ore di sicurezza	4		
n. ore di orientamento ITS/università			15
n. ore di attività aziendali	50	50	30
n. ore uscite (visite aziendale/enti)			

➤ Ore curricolari

- Discipline coinvolte

DISCIPLINE COINVOLTE	n.ore CLASSE III	n. ore CLASSE IV	n. ore CLASSE V
ARTE E TERRITORIO	4	2	4 project work
GEOGRAFIA TURISTICA	4(di cui 2 di project work)	2	4 project work
INGLESE	4 project work	2	4 project work
SPAGNOLO	2 project work	2	4 project work
FRANCESE	2 project work	2	4 project work

➤ Ore di orientamento

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO	n.ore CLASSE III	n.ore CLASSE IV	n. ore CLASSE V
Orientamento universitario			15
Orientamento al lavoro		25	20

2.7 Organizzazione dei moduli curricolari (scuola)

Anno scolastico: 23/24

Modulo: GEOGRAFIA TURISTICA	
Titolo: L'UNESCO E IL TURISMO. LA VIA APPIA ANTICA	
N	Unità didattica
1	L'UNESCO: il ruolo che svolge all'interno del turismo
2	La via Appia Antica: percorso turistico

Anno scolastico: 2023/24	
Modulo: ARTE E TERRITORIO	
Titolo: VIAGGIO NELL'ARTE	
N	Unità didattica
1	Il Grand Tour a Napoli: viaggio nella Napoli Borbonica
2	Ulisse e Polifemo, connubio tra la tradizione letteraria e arte: la villa di Tiberio a Sperlonga

Anno scolastico: 2023/2024	
Modulo: STORIA	
Titolo: LA STORIA NELL'ARTE	
N	Unità didattica
1	L'ETA' REPUBBLICANA E LE VIE CONSOLARI

2.7 Organizzazione dei moduli extracurricolari (azienda)

Anno scolastico: 2023/2024	
Modulo aziendale	
N	Unità didattica

1	ARCHEOLOGIA E TERRITORIO PRESSO DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI: UNIVERSITA' DEGLI STUDI VANVITELLI DI SANTA MARIA CAPUA VETERE
2	LA BUSSOLA DELL'ORIENTAMENTO PRESSO: NAPOLI, POMPEI, SPERLONGA-GAETA
	Totale

2.7 Organizzazione dei moduli curriculari (scuola)

Anno scolastico: 24/25	
Modulo: GEOGRAFIA TURISTICA	
Titolo: L'itinerario turistico.	
N	Unità didattica
1	Presentare il territorio evidenziando i punti strategici territoriali
2	Focalizzare l'attenzione sulle risorse turistiche del territorio sia naturali che culturali
3	Rappresentare il tutto sulla brochure

Anno scolastico: 24/25	
Modulo: LINGUA INGLESE	
Titolo: Exploring the World: Skills and Passions for a Successful Tour Guide	
N	Unità didattica
1	History and Culture: The Roots of the Territory
2	Communication Techniques: Telling the Story of the Territory
3	Tourism Management: Sustainability and Innovation

Anno scolastico: 24/25	
Modulo: ARTE	
Titolo: Territorio e Museo	

N	Unità didattica
1	Storia del Collezionismo
2	I Musei in Campania
Anno scolastico: 24/25	
Modulo: LINGUA SPAGNOLA	
Titolo: Explorando el mundo español: habilidades y competencias para ser un guía turístico exitoso	
N	Unità didattica
1	Historia y cultura: Presentar un pueblo o una ciudad Española desde el punto de vista cultural e histórico. Función comunicativa: - Ubicar una localidad en el conjunto del país;
2	Hablar de su origen y su historia, subrayando los momentos de mayor esplendor; - Hablar del patrimonio cultural y gastronómico; - Escribir folletos turísticos.
3	Innovación y sostenibilidad en la gestión turística: Los tres pilares fundamentales del desarrollo turístico sostenible.

Anno scolastico: 24/25	
Modulo: FRANCESE	
Titolo: Voyageurs responsables	
N	Unità didattica
1	Le tourisme durable
2	Respecter l'environnement

2.7 Organizzazione dei moduli extracurricolari (azienda)

Anno scolastico: 2025/2026

Modulo aziendale	
Titolo: LA BUSSOLA DELL' ORIENTAMENTO	
N	Unità didattica
1	LA BUSSOLA DELL'ORIENTAMENTO PRESSO: NAPOLI, GROTTI DI PERTOSA, PARCO ARCHEOLOGICO DI ERCOLANO
	Totale

3. Articolazione temporale del progetto

Periodo (novembre-giugno)	Attività
Novembre – giugno	Guide turistiche

4. Monitoraggio del progetto

Tempi	Strumenti
Novembre-giugno	LIM,COMPUTER,CARTONCINO

5. Estremi delle delibere collegiali

Delibera del Collegio dei docenti	25/10/2023
Delibera del Consiglio di Classe	30/11/2023

Data 30 novembre 2023

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Maria Giuseppa Sgambato
(Firma autografa omessa ai sensi dell'art.3 del D.Lgs. 39/1993)

g. Competenze di Educazione Civica: attività, percorsi progetti e griglia di valutazione

ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA a.s. 2023/24- 2024/25 – 2025/26

Nelle uda di ed. Civica adottate dai rispettivi CdC negli anni scolastici 2023-24 2024-25 2025-2026 si possono evincere le attività svolte, gli obiettivi e le competenze raggiunte dagli alunni nel corso del triennio

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO

Anno scolastico 2023/24

<i>Denominazione</i>	Patrimonio e Paesaggio eco-sostenibile	
	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del Patrimonio culturale e dei Beni Pubblici comuni	
Prodotti	Lavori personalizzati: "La città del futuro"	
Competenze mirate Comuni/cittadinanza	Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
I NUCLEO - COSTITUZIONE		
Abilità		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e analizzare situazioni e argomenti di natura storica, giuridica, economica e politica • Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, della Carta dei Diritti 		<ul style="list-style-type: none"> • Situazioni e argomenti di natura storica, giuridica, economica e politica • Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella
II NUCLEO – SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILE		

Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità 		<ul style="list-style-type: none"> • Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. • Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali. • Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.
III NUCLEO - CITTADINANZA DIGITALE		
Abilità		Conoscenze
III NUCLEO - CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere come le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione • Analizzare, confrontare valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. 		<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione in rete • Educazione all'informazione • Approccio sicuro e responsabile all'utilizzo di dispositivi tecnologici. • Utilizzo delle tecnologie per la
Utenti destinatari	Classi III A TURISMO	

Prerequisiti	Capacità di ascolto, comprendere ciò che si legge e di cui si discute, disponibilità ad apprendere, cooperare con il gruppo
Tempi	Intero anno scolastico
Esperienze attivate	L'evolversi della società ha spesso determinato la dispersione del patrimonio storico, culturale, artistico ambientale del territorio di appartenenza, per cui attraverso la conoscenza diretta dello stesso, la presa di coscienza dei suoi cambiamenti, lo studio delle radici e delle tradizioni locali, ci si propone di stimolare negli alunni il senso d'appartenenza alla comunità d'origine e il rispetto del territorio. Osservare il territorio per risvegliare nei ragazzi l'interesse per lo stesso, attraverso il percorso didattico proposto in questa UDA, riscoprire ciò che li lega a questa terra, individuando gli aspetti critici da un punto di vista sociale ed umano.
Metodologia	<p>Uso di metodologie attive e laboratoriale, così da attivare i seguenti processi cognitivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulare ipotesi, individuare obiettivi e piste di lavoro confrontandosi con idee e punti di vista diversi; • recuperare il sapere pregresso attingendo al proprio patrimonio esperienziale e/o cognitivo; • ricercare e analizzare diverse tipologie di fonti, selezionare dati ed elementi, descrivere, operare confronti, collegamenti e classificazioni tra le informazioni • classificare le informazioni raccolte, individuare relazioni tra gli elementi, organizzare le informazioni; • collaborare con i compagni per la costruzione delle conoscenze e dei concetti
Risorse umane • interne • esterne	Risorse interne: docenti della classe
Strumenti	Manuali scolastici, schede di lavoro fornite dai docenti, materiale multimediale e in rete, computer, Lim.
Valutazione	Si allega griglia di Valutazione presente nel PTOF

Coordinatore	Nucleo I	tematica	Competenze riferite al DM 183/2024	Materie e ore	contenuti specifici
Ref.A. Pascarella		Il concetto di legalità, rispetto	N. 1 N. 3	<i>Dir.</i> 7 <i>Ital.</i> 3	La tutela dell'ambiente

Antonietta	Costituzione, (artt.9,44	delle leggi e delle regole comuni in	N.4	Stor.3	(artt.9,44
	Nucleo II	tematica	Competenze riferite al DM 183/2024	Materie e ore	contenuti specifici
	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	La promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio	N.5 N.6 N.7	SM..2 DTA 2 Arte2 Geo 3 Spag2 Fran2 Ingl. 2 Rel. 2	Ideare e realizzare progetti e azioni di tutela, salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico, culturale
	Nucleo III	tematica	Competenze riferite al DM 183/2024	Materie e ore	contenuti specifici
	CITTADINANZA DIGITALE	Uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali	N.10 N.11 N.12	Mat 3	Media education. Comunicare correttamente con le tecnologie digitali. Le tecnologie digitali al servizio

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO
Anno scolastico 2024/25

<u>Denominazione</u>	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del lavoro Impresa ed economia circolare
Prodotti	Lavori personalizzati: Il lavoro, l'imprenditorialità e la tutela dell'ambiente
Competenze mirate Comuni/cittadinanza	<i>Imparare a imparare</i> Agire in modo autonomo e responsabile Comunicare Collaborare e partecipare Progettare
<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>	
I NUCLEO - COSTITUZIONE	

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Reperire autonomamente le normative del sistema civilistico nazionale e comunitario • Individuare gli elementi fondamentali dello Statuto dei lavoratori • Individuare le ragioni storiche e sociali dello sfruttamento del lavoro • Individuare le ragioni storiche e sociali delle forme illegali di lavoro • Analizzare le caratteristiche dell'iniziativa economica e dell'impresa 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dell'art 1, 4 della Costituzione • Conoscere Il diritto-dovere al lavoro nella Costituzione • Il mondo del lavoro: rapporti di lavoro ed evoluzione del mercato oggi • Lo Statuto dei lavoratori • Principali diritti e doveri del lavoratore e del datore di lavoro • La sicurezza sui luoghi di lavoro: il caso delle cosiddette 'morti bianche' • Il rapporto tra Stato e sindacati • La libertà di associazione e cooperazione • La libertà di iniziativa economica e l'imprenditoria

II NUCLEO - SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILE

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di riconoscere gli strumenti di ricerca attiva di lavoro anche in rete • Saper individuare le attività lavorative in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale • Essere in grado di acquisire la cultura di impresa tale da potenziare attitudini e conoscenze relative al mondo del lavoro e l'autoimprenditorialità • Analisi dell'educazione finanziaria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attuare politiche orientate allo sviluppo e che supportano le attività produttive per la creazione di lavoro dignitoso per un'economia sostenibile • Migliorare l'efficienza delle risorse globali nel consumo e nella produzione, nel tentativo di scindere la crescita economica dal degrado ambientale • Proteggere i diritti del lavoro e promuovere un ambiente di lavoro sicuro e protetto per tutti i lavoratori • Applicare l'educazione finanziaria e assicurativa e la pianificazione previdenziale, con politiche volte a promuovere l'economia sostenibile che crea posti di lavoro e promuove anche il patrimonio privato

III NUCLEO - CITTADINANZA DIGITALE

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Essere cittadini competenti del contemporaneo 	<ul style="list-style-type: none"> Capire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri
Utenti destinatari	CLASSE IV A TURISMO
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera Possedere un lessico specifico Saper costruire mappe concettuali e schemi Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno e di un'istituzione Saper leggere cartine e grafici Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti
Tempi	Intero anno scolastico
Esperienze attivate	Rispetto e pratica delle regole quali riferimento assoluto per i propri comportamenti.
Metodologia	Lezione frontale, di gruppo, cooperative learning, conferenze con esperti
Risorse umane	Docenti interni tutti
<ul style="list-style-type: none"> interne esterne 	Esperti esterni
Strumenti	Manuali. Lim, contenuti digitali integrativi, ricerca nei siti internet.
Valutazione	Si allega griglia di Valutazione presente nel PTOF

Coordinatore	Nucleo I	tematica	Competenze riferite al DM 183/2024	Materie e ore	contenuti specifici
Pascarella Antonietta	COSTITUZIONE	Il diritto-dovere al lavoro	N.2 N.3	Diritto	Democrazia e lavoro (art.1 Cost.); lavoro come diritto-dovere (art.4 Cost) Il mondo del lavoro Lo Statuto dei lavoratori Sfruttamento del lavoro
		L'iniziativa economica privata e l'imprenditoria		Italian Storia	
	Nucleo II	tematica	Competenze riferite al DM	Materie e ore	contenuti specifici

			183/2024		
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Problematiche connesse al mondo del lavoro La cultura di fare impresa	N.5 N.8	Sto 2 Ingl 2 Fra 2 DTA 3 Spagn Sc. Arte 2 Geog 3 Rel 2	Migliorare l'efficienza delle risorse globali; proteggere i diritti del lavoro; applicare l'educazione finanziaria ai fini di una economia sostenibile
	Nucleo III	tematica	Competenze riferite al DM 183/2024	Materie e ore	contenuti specifici
	CITTADINANZA DIGITALE	Politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali	N.1 N.3	Mat 2	Forme di controllo dati: big data, cookies e profilazione

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO
Anno scolastico 2025/26

<u>Denominazione</u>	Il sapere per una crescita educativa, culturale e professionale. Unione Europea-Organizzazioni internazionali
Prodotti	Lavori personalizzati: I diritti umani Organi europei
Competenze mirate Comuni/cittadinanza	Imparare a imparare Agire in modo autonomo e responsabile Comunicare Collaborare e partecipare Progettare
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
I NUCLEO - COSTITUZIONE	

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello europeo ed internazionale. • Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. • Riconoscere le fasi del processo di costituzione dell'Unione europea • Conoscere la composizione degli organi comunitari e i loro rapporti e delle funzioni dello Stato, dell'Unione Europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle autonomie locali • Conoscere la struttura e le finalità della principale istituzione mondiale: ONU
II NUCLEO - SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILE	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'esistenza di disuguaglianze all'interno e fra le Nazioni e gli strumenti per ridurle • Considerare la possibilità di costruire società pacifiche e più inclusive per uno sviluppo sostenibile • Analizzare le politiche di sviluppo economico sostenibile messe in campo dai vari organismi nazionali e internazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi delle diverse politiche economiche e sociali degli Stati Europei ed Extraeuropei • Comprendere l'importanza della crescita economica a livello nazionale e globale • La costruzione di ambienti di vita inclusivi e sostenibili
III NUCLEO - CITTADINANZA DIGITALE	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali. • Essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali • Interagire con tecnologie e contenuti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare contenuti digitali in modo critico e responsabile • Condividere dati, informazioni e contenuti digitali attraverso tecnologie appropriate • Conoscere i principali documenti italiani ed europei per la regolamentazione dell'intelligenza artificiale
Utenti destinatari	CLASSE V A TURISMO
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno e di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti
Tempi	Intero anno scolastico

Esperienze attivate	Rispetto e pratica delle regole quali riferimento assoluto per i propri comportamenti.
Metodologia	Lezione frontale, di gruppo, cooperative learning, uscite didattiche, conferenze con esperti
Risorse umane • interne • esterne	Docenti interni tutti Esperti esterni
Strumenti	Manuali. Lim, contenuti digitali integrativi, ricerca nei siti internet.
Valutazione	Si allega griglia di Valutazione presente nel PTOF

Coordinatore	Nucleo I	tematica	Competenze riferite al DM 183/2024	Materie e ore	contenuti specifici
	Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Organismi internazionali e sovranazionali e tutela dei diritti umani fondamentali	N.1 N.2	Diritto 6	Diritto internazionale: costituzione UE, ONU e tutela dei diritti umani
Storia 2					
Italiano 2					
Sc Mot 2					
	Nucleo II	tematica	Competenze riferite al DM 183/2024	Materie e ore	contenuti specifici
	Sviluppo economico e sostenibilità	Crescita economica e sostenibilità	N.5	Geo 2	Economia dei paesi in via di sviluppo e la cooperazione economica nel mondo
22pol/Polg eo					
DTA 4					
Rel 2					
Franc. 3					
Spag 2					
Arte 2					
	Nucleo III	tematica	Competenze riferite al DM 183/2024	Materie e ore	contenuti specifici
	Cittadinanza digitale	Norme comportamentali da	N. 10 N.12	Ingl 3	Utilizzare in modo critico e
Mat3					

		osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambiti digitali			responsabile i contenuti digitali, i dati e le tecnologie. Funzione di Cobb-Douglas e intelligenza artificiale
--	--	---	--	--	---

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER COMPETENZE EDUCAZIONE CIVICA

Indicatore	Descrizione per livelli	Valutazione
Conoscenza	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni di vita quotidiana	Avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana	Intermedio 7-8
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati anche se non è in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano	Base 6
	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati, non è in grado di riconoscerli nel proprio vissuto quotidiano	Non raggiunto 4-5
Impegno e responsabilità	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato	Avanzato 9-10
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni.	Intermedio 7-8
	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto all'interno dello stesso e si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri.	Base 6
	Lo studente non s'impegna nello svolgere il compito, non rispetta le consegne affidategli all'interno del gruppo	Non raggiunto 4-5
Pensiero critico	Posto di fronte a una situazione nuova l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua, riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	Avanzato 9-10
	In situazioni nuove l'allievo capisce le ragioni degli altri ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri	Intermedio 7-8
	L'allievo tende ad ignorare il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo	Base 6
	L'allievo ignora il punto di vista degli altri, posto in situazioni nuove non è in grado di adeguare i propri ragionamenti alla situazione e a valutare i fatti in modo oggettivo	Non raggiunto 4-5
Partecipazione	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti.	Avanzato 9-10
	L'allievo condivide con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia coinvolgere facilmente dagli altri	Intermedio 7-8
	L'allievo condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato.	Base 6
	L'allievo non condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza e non collabora pur essendo spronato	Non raggiunto 4-5

h. Strategie e Metodi per l'Inclusione

La didattica inclusiva comporta la trasformazione della scuola per poter incontrare e rispondere alle esigenze di tutti. Essa è un costante processo di miglioramento volto a sfruttare le risorse esistenti, specialmente le risorse umane per sostenere la partecipazione all'istruzione di tutti gli studenti all'interno della scuola. Quindi si tratta di una didattica rivolta a tutti e non solo agli alunni con particolari bisogni educativi. La nostra scuola e tutti i docenti lavorano seguendo linee di azione attraverso cui costruire una didattica realmente inclusiva:

- Sviluppare un clima positivo nella classe
- Costruire percorsi di studio partecipati
- Partire dalle conoscenze e dalle abilità pregresse degli studenti
- Contestualizzare l'apprendimento, favorendo la ricerca e la scoperta
- Attivare interventi didattici personalizzati nei confronti della diversità
- Realizzare attività didattiche basate sulla cooperazione
- Potenziare le attività di laboratorio
- Sviluppare negli studenti competenze metacognitive.

Pertanto le strategie didattiche inclusive più appropriate per sviluppare e potenziare l'apprendimento degli alunni con BES e non solo, sono le seguenti:

- Cooperative learning (Sviluppa forme di cooperazione e di rispetto reciproco fra allievi e veicola le conoscenze/abilità/competenze)
- Peer-Tutoring (apprendimento fra pari: lavori a coppie)
- Problem Solving (Favorisce la centralità del ragazzo e realizza la sintesi fra sapere e fare, sperimentando in situazione)
- Didattica multisensoriale (Uso costante e simultaneo di più canali percettivi - visivo, uditivo, tattile, cinestetico - incrementa l'apprendimento)
- Tecnologie didattiche (Uso di computer, notebook, tablet, LIM, software specifici)
- Flipped-Classroom (Invertire il tradizionale schema di insegnamento/apprendimento incrementa il livello di responsabilità degli alunni nei confronti del processo di apprendimento)

5. Strategie metodologiche

Sono state attivate strategie didattiche volte a favorire sia un apprendimento significativo dei contenuti sia un apprendimento meccanico, in funzione delle differenti tipologie delle discipline e degli stili di apprendimento degli allievi, diversificando gli interventi al fine di incontrare le esigenze degli alunni in difficoltà e, al tempo stesso, di arricchire culturalmente gli altri che mostravano volontà e capacità di approfondimento

- LEZIONE FRONTALE
- LEZIONE PARTECIPATA
- ATTIVITA' DI LABORATORIO
- DIDATTICA A DISTANZA
- CONVERSAZIONI GUIDATE
- LAVORI DI GRUPPO
- RICERCA E TESINE
- TUTORAGGIO
- PROBLEM SOLVING
- INTEGRAZIONE
- ALTRO

Per quanto concerne lo specifico dei criteri metodologici, degli strumenti didattici e dei criteri di valutazione delle prove si rimanda ai singoli programmi disciplinari riportati tra gli allegati al presente documento.

6. Mezzi e Strumenti

- LIM
- PC
- TABLET
- SMARTPHONE
- E-BOOK
- APP
- LABORATORI/ SUSSIDI AUDIOVISIVI
- RIVISTE E TESTI SPECIFICI
- ALTRO.....

7. Verifica e Valutazione

Le operazioni di verifica, frequenti e sistematiche, sono servite a valutare ed accertare le conoscenze acquisite dagli alunni, la continuità del grado di apprendimento e gli elementi di progresso dialettici e cognitivi. Gli alunni sono stati monitorati nelle diverse fasi di elaborazione dei contenuti ed è stato possibile rilevare eventuali difficoltà nell'acquisizione degli stessi, attuando tempestivi interventi di recupero e rinforzo. La misurazione degli obiettivi specifici ha tenuto conto dei seguenti parametri:

- conoscenza
- comprensione
- espressione
- applicazione
- analisi
- sintesi
- valutazione critica

Sono stati tenuti in considerazione anche i seguenti criteri:

- organizzazione ed impegno nel lavoro individuale

La valutazione è stata attribuita su scala decimale completa, come previsto nella griglia di valutazione presente nel PTOF

Per ogni disciplina è stato effettuato un congruo numero di verifiche nel corso dei due quadrimestri, oltre ad una costante valutazione formativa in itinere.

Numero di verifiche sommative effettuate, nell' intero anno scolastico, utilizzando le diverse tipologie di prove scritte indicate

Materia	Interrogazioni (numero medio per alunni)	Tipologia A Analisi del testo. Tipologia B Testo argomentativo. Tipologia C Tema di attualità	Prova Semi-strutturata	Prova Strutturata	a)problema b)casi c)esercizi
Lingua e letteratura italiana	2	4 (A,B,C)			
Scienze Matematiche applicate	4				4
Discipline turistiche aziendali	3				5
Terza lingua comunitaria: spagnolo	3		2	2	
Geografia turistica	4				
Storia	4				
Lingua inglese	4				4
Seconda lingua comunitaria: Francese	4				4
Scienze motorie sportive	2				2
Arte e territorio	6				
Religione	2				
Diritto e Legislazione Turistica	4				

8. Credito Scolastico

Il Consiglio di classe valuterà il Credito scolastico attenendosi ai criteri stabiliti dalla normativa e, in particolare, nell'ambito della banda di oscillazione fissata dalle recenti disposizioni in materia, procederà all'assegnazione del relativo punteggio sulla base del percorso didattico, per il quale si valuteranno positivamente l'assiduità alla frequenza scolastica, l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo.

L'attribuzione del credito si basa sulla seguente tabella come da 'allegato A al d. lgs. 62/2017

– Crediti-

Allegato A

(di cui all'articolo 15, comma 2)

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

All'interno della banda di oscillazione viene conferito il punteggio più elevato se l'alunno è in possesso di **almeno uno** dei seguenti requisiti:

- voto minimo di condotta ≥ 9 e parte decimale della media dei voti $> 0,50$ (es. 6,51);
- voto minimo di condotta ≥ 9 e raggiungimento del punteggio minimo di 0,50 calcolato secondo la seguente tabella:

- Per gli alunni con giudizio sospeso a giugno, se ammessi alla classe successiva, il punteggio del credito si ferma al valore minimo della banda di oscillazione, salvo che la media, su cui detto profitto viene calcolato, non sia uguale o superiore a sette.

- L'oscillazione del punteggio del credito non avviene per gli alunni promossi con voto di Consiglio

**Si fa riferimento alle attività svolte in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione e devono essere attinenti al percorso formativo dello studente

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO		
A* Frequenza scolastica	Assidua	0,20
<i>* NOTA Il punteggio sarà attribuito se l'alunno non ha superato il 10% del monte ore annuale. Non vanno considerate le assenze per malattia per cui è stato prodotto certificato medico rilasciato da una struttura ospedaliera o per gravissimi motivi di famiglia.</i>		
B Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo, compreso l'insegnamento della religione cattolica o le attività alternative ad essa	Continuo e diligente	0,10
	Notevole	0,20
C Partecipazione alle attività complementari oltre il monte ore annuale obbligatorio per ogni classe (partecipazione a progetti, attività sportive e stage) max 0,30	≤ 20 h	0,10
	> 20 h	0,20
D** Attività formative esterne debitamente documentate e certificate con indicazione competenze acquisite e durata attività (fino ad un max di 2 attività)	≤ 20 h	0,10
	> 20 h	0,20

9. Moduli con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente ____ di _____ per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a __ moduli delle discipline non linguistiche nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

<i>Titolo percorso</i>	<i>Lingua</i>	<i>Disciplina</i>	<i>n. ore</i>	<i>Competenze acquisite</i>

10. Il colloquio per i candidati con disabilità o DSA

(se nella classe sono presenti alunni con difficoltà)

La scelta dei materiali, dell'impostazione e delle modalità di conduzione del colloquio è strettamente legata alla personalizzazione. Il colloquio, pertanto, è «ispirato» dal PEI o dal PDP, sia nella conduzione che nella valutazione. Ai sensi dell'art. 24 e dell'art. 25 dell'OM 54/2026, i materiali sottoposti al candidato saranno predisposti in coerenza con il PEI o con il PDP .

1. GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA A																			
INDICATORI GENERALI				DESCRITTORI GENERALI												Max punti	6	Punti	
Ideaione, pianificazione organizzazione del testo				Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti												2-3			
				Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea												4-5			
				Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea												6-7			
				Ideaione e organizzazione efficace, adeguata articolazione del testo												8-10			
Coesione e coerenza testuale				Piano espositivo non coerente, nessun piano espositivo coerente												2-3			
				Imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi												4-5			
				piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato di connettivi												6-7			
				Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario di connettivi												8-10			
Ricchezza e padronanza lessicale				Inadeguatezza del repertorio lessicale												2-3			
				Lessico non sempre adeguato												4-5			
				Repertorio lessicale semplice, ma adeguato												6-7			
				Buona proprietà di linguaggio												8-10			
Correttezza grammaticale (o morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura				Gravi diffusi errori formali												2-3			
				Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, punteggiatura												4-5			
				Forma complessivamente corretta (ort. e sintassi)												6-7			
				Scelte stilistiche ottime. Utilizzo efficace della punteggiatura												8-10			
Ampiezza e precisione del conoscenze e dei riferimenti culturali				Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati												2-3			
				Conoscenze e riferimenti culturali modesti												4-5			
				Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma adeguati												6-7			
				Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi												8-10			
Espressione di giudizi critici valutazioni personali				Giudizi critici e valutazioni personali non presenti												2-3			
				Giudizi critici poco coerenti, inadeguate ed imprecise valutazioni												4-5			
				Adeguate formulazione di giudizi critici e coerenti valutazioni												6-7			
				Efficace formulazione di giudizi critici ed argute valutazioni												8-10			
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A				DESCRITTORI SPECIFICI												Max punti	4	Punti	
Rispetto dei vincoli di consegna lunghezza, forma parafrasata sintetica della rielaborazione				Consegne e vincoli scarsamente rispettati												2-3			
				Consegne e vincoli non del tutto rispettati												4-5			
				Consegne e vincoli adeguatamente rispettati												6-7			
				Consegne e vincoli pienamente rispettati												8-10			
Capacità di comprendere il testo nel complesso o nei suoi snodi tematici e stilistici				Comprensione quasi del tutto errata o parziale												2-3			
				Comprensione parziale con qualche imprecisione												4-5			
				Comprensione globale corretta ma non approfondita												6-7			
				Comprensione approfondita e completa												8-10			
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica				Analisi errata/ incompleta aspetti contenutistici e formali; variazioni												2-3			
				Analisi non del tutto corretta, con alcune imprecisioni												4-5			
				Analisi sufficientemente corretta ed adeguata												6-7			
				Analisi completa, coerente e precisa												8-10			
Interpretazione corretta e articolata del testo				Interpretazione quasi del tutto errata												2-3			
				Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziale												4-5			
				Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corretta												6-7			
				Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche												8-10			
Punteggio grezzo	20 22	23,2	28 32	33,3	38,4	43,4	48,5	53,5	58,6	63,6	68,7	73,7	78,8	83,8	88,9	93,9	98,10	TOTALE —	
PUNTI ATTRIBUIBILI	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		

TIPOLOGIA B																			
INDICATORI GENERALI				DESCRITTORI GENERALI												Max 60 punti	Punti		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo				Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia												2-3			
				Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea												4-5			
				Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo												6-7			
				Ideazione e organizzazione efficace, adeguata articolazione degli argomenti												8-10			
Coesione e coerenza testuale				Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati												2-3			
				piano espositivo coerente imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali												4-5			
				piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi												6-7			
				piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi												8-10			
Ricchezza e padronanza lessicale				Inadeguatezza del repertorio lessicale												2-3			
				Lessico non sempre adeguato												4-5			
				Repertorio lessicale semplice, ma adeguato												6-7			
				Buona proprietà di linguaggio												8-10			
Correttezza grammaticale (ort, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura				Gravi diffusi errori formali												2-3			
				Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, punteggiatura non sempre												4-5			
				Forma complessivamente corretta (ort. e sintassi), punteggiatura adeguata												6-7			
				Scelte stilistiche ottime. Utilizzo efficace della punteggiatura												8-10			
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali				Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, informazioni superficiali												2-3			
				Conoscenze e riferimenti culturali modesti												4-5			
				Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma adeguati												6-7			
				Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi												8-10			
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali				Giudizi critici e valutazioni personali non presenti												2-3			
				Giudizi critici poco coerenti, inadeguate ed imprecise valutazioni												4-5			
				Adeguata formulazione di giudizi critici e coerenti valutazioni personali												6-7			
				Efficace formulazione di giudizi critici ed argute valutazioni												8-10			
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B				DESCRITTORI SPECIFICI												Max 40 punti	Punti		
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto				Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni												3-5			
				Individuazione parziale di tesi e argomentazioni												6-8			
				Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo												9-11			
				Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita												12-15			
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti				Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi												3-5			
				Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati												6-8			
				Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi												9-11			
				Argomentazioni efficace con organizzazione incisiva del ragionamento utilizzo di connettivi diversificati ed appropriati												12-15			
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione				Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi												2-3			
				Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti												4-5			
				Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi												6-7			
				Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi												8-10			
Punteggio grezzo	20	23	28	33	38	43	48	53	58	63	68	73	78	83	88	93	98,100	TOTALE	—
PUNTI ATTRIBUIBILI	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
																		PUNTI	.../ 20

TIPOLOGIA C																			
INDICATORI GENERALI				DESCRITTORI GENERALI												Max 60 punti	Punti		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo				Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia												2-3			
				Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea												4-5			
				Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo												6-7			
				Ideazione e organizzazione efficace, adeguata articolazione degli argomenti												8-10			
Coesione e coerenza testuale				Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati												2-3			
				piano espositivo coerente imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali												4-5			
				piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi												6-7			
				piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi												8-10			
Ricchezza e padronanza lessicale				Inadeguatezza del repertorio lessicale												2-3			
				Lessico non sempre adeguato												4-5			
				Repertorio lessicale semplice, ma adeguato												6-7			
				Buona proprietà di linguaggio												8-10			
Correttezza grammaticale (ort, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura				Gravi diffusi errori formali												2-3			
				Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, punteggiatura non sempre												4-5			
				Forma complessivamente corretta (ort. e sintassi), punteggiatura adeguata												6-7			
				Scelte stilistiche ottime. Utilizzo efficace della punteggiatura												8-10			
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali				Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, informazioni superficiali												2-3			
				Conoscenze e riferimenti culturali modesti												4-5			
				Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma adeguati												6-7			
				Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi												8-10			
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali				Giudizi critici e valutazioni personali non presenti												2-3			
				Giudizi critici poco coerenti, inadeguate ed imprecise valutazioni												4-5			
				Adeguata formulazione di giudizi critici e coerenti valutazioni personali												6-7			
				Efficace formulazione di giudizi critici ed argute valutazioni												8-10			
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C				DESCRITTORI SPECIFICI												Max 40 punti	Punti		
Pertinenza testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione				Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese												3-5			
				Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo non del tutto adeguato												6-8			
				Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente												9-11			
				Efficace sviluppo della traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione coerenti												12-15			
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione				Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici												3-5			
				Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati												6-8			
				Esposizione complessivamente chiara e lineare												9-11			
				Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici												12-15			
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali				Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti												2-3			
				Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti												4-5			
				Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti												6-7			
				Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze e/o riflessioni parziali												8-10			
Punteggio grezzo	20 22	23 27	28 32	33 37	38 42	43 47	48 52	53 57	58 62	63 67	68 72	73 77	78 82	83 87	88 92	93 97	98-100	TOTALE	---
PUNTI ATTRIBUIBI	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
																		PUNTI	.../ 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

Discipline turistiche aziendali

Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.		
AVANZATA: Conoscenza completa e precisa di tutti i nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia numerosi collegamenti logici tra le diverse conoscenze	4 / 4
BASE: Conoscenza degli aspetti principali dei nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia ridotti collegamenti logici fra le diverse conoscenze	3	
INSUFFICIENTE: Conoscenze superficiali e lacunose dei nuclei fondanti della disciplina. La prova non mostra alcun collegamento fra le diverse conoscenze	2	
NULLA: Conoscenza nulla dei nuclei fondanti della disciplina	1	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione		
AVANZATA: Comprensione completa e corretta dei testi proposti, individuando anche legami fra le diverse informazioni fornite. Risoluzione corretta e coerente con le metodologie/i procedimenti utilizzati e le scelte effettuate	6 / 6
BASE: Comprensione adeguata dei testi proposti, individuando solo alcuni legami fra le diverse informazioni fornite. Risoluzione corretta ma con alcune imprecisioni/errori e non sempre coerente con le metodologie/i procedimenti utilizzati e le scelte effettuate	4 – 5	
INSUFFICIENTE: Comprensione parziale e non sempre corretta dei testi proposti, senza individuazione dei legami fra le diverse informazioni. Risoluzione con errori e non coerente con le metodologie/i procedimenti utilizzati e le scelte effettuate	2-3	
NULLA: Mancata comprensione dei testi proposti e risoluzione completamente scorretta	1	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti		
AVANZATA: Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto	6 / 6
BASE: Svolgimento completo, elaborato coerente ma con alcuni errori non gravi	4 – 5	
INSUFFICIENTE: Svolgimento incompleto, elaborato poco coerente con alcuni errori anche gravi	2 -3	
NULLA: Svolgimento parziale della prova con numerosi gravi errori	1	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici		
AVANZATA: Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico	4 / 4
BASE: Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato, utilizzo sufficiente del linguaggio specifico	3	
INSUFFICIENTE: Argomentazioni lacunose e non sempre coerenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo superficiale, utilizzo confuso del linguaggio specifico	2	
NULLA: Mancanza di argomentazioni, informazioni non collegate e sintetizzate, assenza di utilizzo di linguaggio tecnico	1	
T O T A L E	 / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



CLASSE 3A TUR a.s. 2023/24 DIREZIONE FUTURO: CONOSCERE PER SCEGLIERE

OBIETTIVI	UNITÀ DIDATTICHE ORIENTATIVE	DISCIPLINE COINVOLTE	COMPETENZE/CONOSCENZE E ORIENTATIVE	LUOGO	SOGGETTI COINVOLTI	METODOLOGIE/ATTIVITÀ	TEMP I
Analizzare le proprie risorse e motivazioni	<p>Esplorare le Motivazioni Personali"</p> <p>1. Identificazione delle Motivazioni</p> <p>2. Analisi Critica delle Motivazioni e Sviluppo di una Visione Personale</p>	Tutte	<p>Gli studenti saranno in grado di distinguere tra motivazioni intrinseche ed estrinseche. Gli studenti riconosceranno le motivazioni che guidano le loro azioni quotidiane. Gli studenti saranno in grado di riflettere sulle influenze delle motivazioni sulla loro vita quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli studenti saranno in grado di identificare come le motivazioni influenzano il loro impegno e la performance in varie attività. - Gli studenti inizieranno a sviluppare una visione personale basata sulle loro motivazioni e aspirazioni 	CLASSE/LABORATOR I	DOCENTI	<p>Costruzione di griglie, di grafici, tabelle, flipped classroom</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Peer education</p> <p>Debate Letture</p> <p>Analisi di situazioni aperte come stimolo alla discussione e/o al lavoro collaborativo;</p> <p>Interpretazioni condivise/divergenti, costruzioni di senso</p> <p>Individuazione e de-costruzione di modelli, stereotipi, pre-giudizi;</p>	12
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e Sfruttare le Risorse Tangibili" - 1. Identificazione delle Risorse Tangibili: - Gli studenti riconosceranno le risorse tangibili a loro disposizione (tempo, denaro, accesso a informazioni). - Gli studenti saranno in grado di valutare 	Tutte	<ul style="list-style-type: none"> - Stimolare i pensieri creativi e sviluppare soluzioni innovative. - Approfondire la padronanza della lingua madre, sia nella scrittura che nell'espressione orale. - Acquisire competenze in una o più lingue straniere. - Migliorare le abilità di risoluzione di problemi. - Conoscere i principi fondamentali della democrazia, dei diritti umani e della cittadinanza attiva 	CLASSE/LABORATOR I	DOCENTI		

	<p>l'importanza di queste risorse nel raggiungimento degli obiettivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2. Sviluppo di Strategie Efficaci: - Gli studenti svilupperanno strategie per massimizzare l'uso delle risorse tangibili. - Gli studenti applicheranno concetti di gestione del tempo e budget nelle loro attività quotidiane 							
Migliorare e lavorare sul senso di responsabilità	<p>Il Regolamento d'Istituto, Patto di corresponsabilità educativa, Regolamenti e statuti nella scuola</p>	TUTTE	<p>Essere in grado di valutare le conseguenze delle scelte fatte e considerare la richiesta di aiuto come facoltà di autovalutarsi, comprendere le proprie capacità e i propri punti di debolezza</p>	CLASSE/LABORATOR I	DOCENTI	<p>dibattiti su questioni etiche e morali, flipped classroom Cooperative learning Peer education</p>		4
Gestire l'incertezza e prendere decisioni	<p>Navigare nell'incertezza: Prendere Decisioni Consapevoli -Sviluppare la capacità degli studenti di gestire l'incertezza e</p>	Tutte	<ul style="list-style-type: none"> -Avere strategie per risolvere problemi -Essere capaci di definire obiettivi -Essere in grado di fornire una valutazione utilizzando criteri (o definendoli) -Essere in grado di definire, dato uno specifico obiettivo, quali sono le risorse 	CLASSE/LABORATOR I	DOCENTI	<p>Studio di casi pratici Simulazioni Brainstorming guidato Role-playing Decision Trees</p>		6

	prendere decisioni informate in diverse situazioni della vita.		necessarie e le persone/enti che possono aiutarci e come			Analisi di casi di studio Progetti di gruppo Presentazioni e dibattiti	
	Analisi delle Fonti di Incertezza - Identificazione delle diverse fonti di incertezza nella vita quotidiana. - Studio di casi reali - Come figure storiche o personaggi di successo hanno affrontato l'incertezza	Tutte	-Imparare a valutare criticamente le informazioni online e sviluppare consapevolezza delle questioni legate alla privacy e alla sicurezza -Migliorare le abilità di risoluzione di problemi	CLASSE/LABORATOR I	DOCENTI	Feedback peer	
Conoscere l'offerta lavorativa del territorio	Incontro con realtà economiche del territorio	Tutte	-Essere in grado di immaginare il futuro	CLASSE/LABORATOR I	DOCENTI ESPERTI ESTERNI	Incontri con esponenti locali del mondo del lavoro	8

A.S. 2023-2024

ATTIVITA'	Esperienze/temi sviluppati nel corso	Discipline coinvolte	% alunni della classe partecipanti
<i>Orientamento al lavoro</i>	Convegno Ordine dei commercialisti "Il bilancio di esercizio"	Tutte	100%
<i>Orientamento al lavoro</i>	Orientamento al lavoro presso Camera di Commercio di Caserta "A scuola di Digital Marketing"	Tutte	100%

Migliorare e lavorare sul senso di responsabilità	Il Regolamento d'Istituto , Patto di corresponsabilità educativa, Regolamenti e statuti nella scuola	Tutte	Essere in grado di valutare le conseguenze delle scelte fatte e considerare la richiesta di aiuto come facoltà di autovalutarsi, comprendere le proprie capacità e i propri punti di debolezza	Classe Laboratori	Alunni,Docenti	dibattiti su questioni etiche e morali,flippedclassroom Cooperative learning Peer education	7	
Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali	Esplorazione delle competenze imprenditoriali sviluppare lo spirito imprenditoriale: Inculcare la mentalità imprenditoriale agli studenti, incoraggiandoli a pensare in modo creativo e innovativo.	Tutte	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di conoscere se stessi, le proprie capacità, le proprie attitudini, le proprie difficoltà. - Essere capaci di individuare strategie per superare le difficoltà - Stimolare i pensieri creativi e sviluppare soluzioni innovative. 	Classe Laboratori	Alunni, Docenti	Studio di casi pratici Simulazioni Brainstorming guidato Role-playing DecisionTrees Analisi di casi di studio Progetti di gruppo Presentazioni e dibattiti	8	
	Sviluppo delle capacità di iniziativa Potenziare le capacità di iniziativa: Aiutare gli studenti a sviluppare la fiducia in se stessi, l'autonomia e la capacità di prendere decisioni in modo proattivo					Feedback peer		

Conoscere il mondo del lavoro	Ricerca delle professioni -Esplorazione delle professioni -Analisi delle professioni: Approfondire le caratteristiche delle diverse professioni, incluse le responsabilità, le qualifiche necessarie, le prospettive di carriera e le competenze richieste	Tutte	<ul style="list-style-type: none"> - Essere capace di definire progetti per raggiungere gli obiettivi definiti - Conoscere l'offerta formativa del territorio - Orientarsi tra i possibili percorsi post-diploma SSIG 	Classe Laboratori	Alunni, Docenti, Esperti		8	
--------------------------------------	---	-------	--	----------------------	--------------------------------	--	---	--

	<p>Analisi del mercato del lavoro:</p> <p>-Esaminare le tendenze attuali e future del mercato del lavoro, inclusi settori in crescita, innovazioni tecnologiche e impatti sociali ed economici.</p> <p>- Discutere delle sfide come l'automatizzazione, la globalizzazione e il cambiamento climatico, oltre a identificare le opportunità emergenti nel mercato del lavoro.</p>		- sviluppare capacità progettuali e di scelta consapevole					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

A.S. 2024-2025

ATTIVITA'	Esperienze/temi sviluppati nel corso	Discipline coinvolte	% alunni della classe partecipanti
<i>Orientamento al lavoro/ in uscita</i>	Convegno ordine dei commercialisti: "Dagli incentivi per le assunzioni agli strumenti finanziari per le nuove idee imprenditoriali".	Tutte	100%
<i>Orientamento al lavoro/ in uscita</i>	Incontro con Polizia penitenziaria	Tutte	100%

<i>Orientamento al lavoro /in uscita</i>	Orientamento al lavoro con azienda MANPOWER	Tutte	100%
<i>Orientamento al lavoro/in uscita</i>	Incontro con il Centro per l'Impiego di Maddaloni. Prepariamoci al lavoro.	Tutte	100%
Orientamento al lavoro/in uscita	Expò dell'orientamento al lavoro Centro commerciale Campania	Tutte	100%
<i>Orientamento al lavoro/ in uscita</i>	Orientamento con UMANA, azienda ricerca del personale. Presentazione del comparto orafa. Testimonianze Imprenditoriali	Tutte	100%

CLASSE QUINTA A TURISMO a.s. 2025/26 MODULO DI ORIENTAMENTO →DIREZIONE FUTURO: DIMENSIONE DELLA SCELTA							
OBIETTIVI	UNITÀ DIDATTICHE ORIENTATIVE	DISC. COINVOLTE	COMPETENZE/CONOSCENZE ORIENTATIVE	LUOGO	SOGGETTI COINVOLTI	METODOLOGIE/ATTIVITA'	TEMPI
Migliorare e lavorare sul senso di	Il Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità educativa	TUTTE	imparare a valutare le conseguenze delle scelte fatte e chiedere aiuto	CLASSE	DOCENTI	dibattiti su questioni etiche e morali, flipped classroom Cooperative learning Peer education	INTERO ANNO SCOLASTICO
Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali	Esplorazione delle competenze imprenditoriali sviluppare lo spirito imprenditoriale: Inculcare la mentalità imprenditoriale agli studenti, incoraggiandoli a pensare in modo creativo e innovativo.	TUTTE	Essere capace di definire progetti per raggiungere gli obiettivi definiti Essere in grado di conoscere se stessi, le proprie capacità, le proprie attitudini, le proprie difficoltà. Essere in grado di definire, dato uno specifico obiettivo, quali sono le risorse necessarie e le persone/enti che possono aiutarci e come Conoscere l'offerta formativa del territorio	CLASSE/ LAB.	DOCENTI /ENTI ESTERNI	Simulazioni di Impresa Progetti di Startup Mentorship Concorsi di Idee Innovative Club Imprenditoriali	

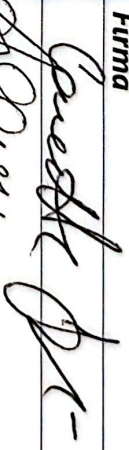


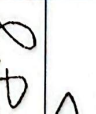




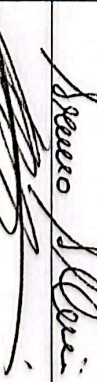



	<p>Sviluppo delle capacità di iniziativa</p> <p>Potenziare le capacità di iniziativa: Aiutare gli studenti a sviluppare la fiducia in se stessi, l'autonomia e la capacità di prendere decisioni in modo proattivo.</p>	TUTTE	<p>sviluppare capacità progettuali e di scelta consapevole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevoli delle proprie scelte e delle conseguenze delle stesse - Stimolare i pensieri creativi e sviluppare soluzioni innovative. 	CLASSE	DOCENTI	Pitching Session
<p>Migliorare e lavorare sulle capacità comunicative</p>	<p>"Comunicare Attraverso i Media Digitali"</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare abilità di comunicazione digitale. - Migliorare la consapevolezza dell'etica online. 	TUTTE	<p>Stimolare i pensieri creativi e sviluppare soluzioni innovative.</p> <p>Migliorare le abilità di risoluzione di problemi.</p> <p>Imparare a valutare criticamente le informazioni online e sviluppare consapevolezza delle questioni legate alla privacy e alla sicurezza.</p>	CLASSE	DOCENTI	<p>Dibattiti</p> <p>Presentazioni Orali</p> <p>Role-playing</p> <p>Storytelling</p> <p>Scrittura Creativa</p>
	<p>"Comunicazione Efficace in Ambito Professionale"</p> <ul style="list-style-type: none"> - Migliorare le abilità di comunicazione in contesti professionali. - Sviluppare capacità di presentazione efficace. - Potenziare le abilità di negoziazione. 	TUTTE	<p>Approfondire la padronanza della lingua madre, sia nella scrittura che nell'espressione orale.</p> <p>Acquisire competenze in una o più lingue straniere.</p>	CLASSE/ LAB	DOCENTI /ENTI ESTERNI	<p>Interviste</p> <p>Progetti Multimediali</p> <p>Teatro</p> <p>Feedback Strutturato</p>

Conoscere la formazione superiore	Orientamento Universitario, AFAM e ITS		Orientarsi tra i possibili percorsi post-diploma SSIG Conoscere l'offerta formativa del territorio Essere in grado di verificare e consolidare le proprie conoscenze in relazione alla preparazione richiesta per i diversi corsi di laurea scientifici	CLASSE/ LAB	DOCENTI /ENTI ESTERNI			
--	--	--	---	----------------	-----------------------------	--	--	--

A.S. 2025-2026

ATTIVITA'	Esperienze/temi sviluppati nel corso	Discipline coinvolte	% alunni della classe partecipanti
<i>Orientamento al lavoro/in uscita</i>	Workshop Erasmus "Il pensiero sistemico per la sostenibilità"	Tutte	94%
<i>Orientamento al lavoro /in uscita</i>	Progetto Dicea.	Tutte	100%
<i>Orientamento al lavoro/ in uscita</i>	Orientamento ITS Academy del territorio campano	Tutte	100%
<i>Orientamento al lavoro/in uscita</i>	Incontro con il CPI	Tutte	88%

CONSIGLIO DI CLASSE V A TURISMO

Docente	Materia	Firma
IZZO CONCETTA (coordinatrice di classe)	Scienze matematiche applicate	
CORRERA FILOMENA	Lingua inglese	
CASTELLANO MARIA ROSARIA	Italiano e Storia	
CRISCI DOMENICO	Discipline turistiche ed aziendali	
PASCARELLA ANTONIETTA	Diritto e legislazione turistica	
CARFORA CLEMENTINA	Geografia turistica	
MESOLELLA SARA	Arte e territorio	
ESPOSITO PALMINA	Seconda lingua comunitaria:francese	
BOLOGNINI BRUNO	Terza lingua comunitaria:spagnolo	
VIGLIOTTI ARCANGELO GABRIELE	Scienze motorie e sportive	
PISCITELLI LUCIO	Religione	
BOLCATO IMMACOLATA	Sostegno	
FALCO PAOLO	Sostegno	